

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Шугурская средняя общеобразовательная школа

Согласовано *Слонова* С.С.Попова
Заместитель по учебной работе
«17 » июля 2023г.

Утверждаю *Э.М. Нохова*
Э.М. Нохова
Директор МКОУ Шугурской СОШ
Приказ от «17 » июля 2023 г. №262-од

Рабочая программа
для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)
на 2023 -2024 учебный год

Составлена: Пологрудова Т.Ф., воспитатель

д.Шугур

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШАЯ ГРУППА**(обучающиеся 5-6 лет)**

№ п/п	Содержание
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 5-6 годам)
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие
2.1.2	Познавательное развитие
2.1.3	Речевое развитие
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.4	Организация воспитательного процесса
2.5	Комплексное планирование
2.6	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы
3.4	Режим и распорядок дня в группе

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.

№ 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МКОУ Шугурской СОШ;
- Программа развития МКОУ Шугурской СОШ.

- Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-6 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 5-6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5-6 годам):

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в

заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая

диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (ключевая, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и

способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных

видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где

раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, серицит и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности,

закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов,

а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) *Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъективные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
 - 1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
 - 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
 - 5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельность в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель

(или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.4 ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящую свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающие основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающие основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между

		дружба, сотрудничество	людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием

которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- другое.

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развития дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;
- другое.

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- другое.

5. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;
- другое.

6. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки
	Сентябрь		
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	
	Октябрь		
	1 октября: Международный день пожилых людей	Тематические занятия	
	День отца в России		
	Ноябрь		
	4 ноября: День народного единства	Тематические занятия	
	День матери в России	Развлечение. Выставка семейных работ	
	Декабрь		
	31 декабря: Новый год	Праздник «Новый год»	
	Январь		
	Февраль		
	23 февраля: День защитника Отечества	Торжественное праздничное мероприятие	
	Март		
	8 марта: Международный женский день	Праздник «Мамин день»	
	Апрель		
	7 апреля «День Здоровья»	Спортивное развлечение	
	12 апреля: День космонавтики	Квест	
	Май		
	1 мая: Праздник Весны и Труда	Праздник «Весны»	

	9 мая: День Победы	Торжественное праздничное мероприятие	
--	--------------------	---------------------------------------	--

Федеральный календарный план воспитательной работы:

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

7апреля: Вороний праздник

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

12 ноября: День рождение Кондинского района

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества

10 декабря: День рождения ХМАО - Югра

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

КОМПЛЕКСНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Дата проведения	Время проведения	Тема занятия	Цель или результат обучения	Интеграция содержания	Вид деятельности	оборудование	Используемая литература
	25 минут	Занятие 4 Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка». Грибы	Учить анализировать художественное произведение; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки; развить координацию речи с движением, творческое воображение, подражательность, закрепить в речи глаголы «искать», «срывать», «собирать».	Эмоционально воспринимает литературное произведение л. Н. Толстого «лев и собачка» и выражает свое отношение к персонажам рассказа; разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «за грибами»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	Загадки про грибы; картинки грибов (или муляжи); глина, доски; портрет л. Н. Толстого	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
02.09.22	25 минут	Занятие 5 Рассказывание из опыта на тему «наши игрушки: легковая и грузовая машины». Рисование по образцу «яблоня с золотыми яблоками»	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным; развивать память, слуховое внимание; закрепить правила обращения с игрушками; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворения с. Суворовой «яблоня»; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование яблони с золотыми яблоками).	Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	Игрушки, корзина; рисунки, изображающие яблоню.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Тема: «Моя деревня Шугур – место, где я живу»	Цель: дать понятие «Шугурята», указывающее на принадлежность человека к деревне, в которой он живет. У каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет – своя «малая Родина». Формировать представления о деревне Шугур, как части Югры. Познакомить с улицами, административными и жилыми зданиями, социальными объектами (школа, библиотека, почтовое отделение, ДК, сельская администрация).	имеет представление о родном селе, любит родной край, уважительно относится к коренным народам; - осознает себя, как коренного жителя, наследника богатой истории и культуры Югры.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	Фотографии нашей деревни	http://nsportal.ru/

25 минут	Занятие 2 Счет предметов. Величина. Стрекоза из природного материала	Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа»; считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине; развивать мышление, творческое воображение.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно-познавательной игры; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); считает до пяти; интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление стрекозы из природного материала).	Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	мягкая игрушка винни-пух, 3 мяча различной величины, иллюстрации для счета предметов, мешочек, разноцветный отрез ткани 1 ч 2 м («ковёр-самолёт»).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 3 Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты. Знакомство с акварелью	Учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их; после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуются на палитре, можно получить более светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой; развивать навыки работы акварелью: смачивание красок перед рисованием, разведение водой для получения разных оттенков одного цвета, тщательное промывание кисти	Выстраивает игровое действие сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки; интересуется играми, разными жанрами искусства; выражает свои эмоции при прослушивании музыкального произведения «осень, милая, шурши» (муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева).	Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Овощи и фрукты; акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбома, о листе (с расчетом создания нескольких рисунков); загадки; цветные картинки; мешочек.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 4 Любимые стихи, рассказы и сказки про осень.	Развивать устную речь; формировать умение анализировать признаки осени; дать базовые знания по теме «грибы»; способствовать развитию творческих способностей учеников; воспитывать любовь к родной природе.	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании рассказа в. Бианки «сентябрь», стихотворения в. Шулжика «по	игровая, коммуникативная, изобразительная,	: энциклопедия «грибы», цветные	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»

		На лесной поляне выросли грибы		грибы старик собрался...»; участвует в подвижных играх; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки и плакат с изображением съедобных и ядовитых грибов; цветная бумага, карандаш и, ножницы, клей пва или клеевой карандаш.	Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает осень». Заучивание стихотворения м. Исаковского «Поезжай за моря-океаны». Рисование по образцу «Чебурашка»	Продолжить формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь; учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды); закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов).	Проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании детской песенки о Чебурашке и стихотворения и. Сурикова «ярко солнце светит»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование Чебурашки); способен выучить небольшое стихотворение.	Игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Запись «песенки чебурашки»; игрушка чебурашки; картинки о лете и осени; простой графитный карандаш, лист белой бумаги, по форме близкий к квадрату, цветные карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 1 Семейные традиции.	Развивать устную речь; обогащать словарный запас; воспитывать уважение к семейным традициям и товарищам по игре; составить	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; знает семейные традиции; связано,	игровая, коммуникативная,	сундучок; семейные фотограф	Комплексные занятия по программе «От	

		Пересказ сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать»	правила игры; учить осмысленно и эмоционально воспринимать художественное произведение, усваивать его структуру и языковой материал; активизировать интерес к пересказыванию.	последовательно и выразительно пересказывает небольшой текст; выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры «ветер играет с листочками» (муз. А. Жилина), сопровождая свои действия речью.	познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	ии и реликвии	рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. Конструирование многоэтажного дома	Закреплять количественный состав чисел до 5; уточнить форму предметов; научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность.	Имеет элементарное представление о составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования; активен и любознателен при конструировании многоэтажного дома из кубиков.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, конструктивная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.	Картинки с фигурками и для счета; 10 кирпичиков, 4 пластины, 1 призма; вырезанные из фанеры деревья, матрешки, картины, машина.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	«Труд – основа жизни»	Познакомить детей с понятиями «Труд» и «Лень»; развивать устную речь; развивать слуховое внимание; воспитывать уважение к труду; выяснить уровень знания детей о профессиях и их применении; расширять познавательные интересы	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; имеет представления о роли труда в жизнедеятельности человека	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Проектор, компьютер	Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Художественная литература для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Читаем, обсуждаем»
	25	Занятие 4	Познакомить с творчеством т. Александровой;	Выражает свои эмоции при прочтении	Игровая,	Овощи,	Комплексные

	минут	Т. Александрова «Домовенок кузька». Фрукты	закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.); учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходство и различие; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	сказки т. Александровой «домовенок кузька»; участвует в играх с элементами соревнования; с интересом разгадывает загадки; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фруктов).	коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	муляжи или картинки; книги т. Александровой.	занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Сюжетно-ролевая игра «магазин». Рассказывание на тему «вежливые слова». Рисование «что ты больше всего любишь рисовать»	Развивать устную речь; составить рассказ о вежливых словах; учить рисовать по задумке; напомнить необходимые способы изображения; формировать умение анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество детей.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, использовать «вежливые» слова; проявляет положительные эмоции (интерес, радость, удивление) при прочтении стихотворения «слово это словно ключик...», интересуется изобразительным творчеством.	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Цветные карандаш и, лист белой бумаги (чуть меньше альбомного).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	«Ханты и манси – таёжные жители»	Познакомить детей с укладом жизни коренного населения Ханты-Мансийского округа. Воспитывать уважительное отношение к традициям и культуре народов проживающих в нашем крае.	Имеет представление о жизни коренных народов Югры, любит родной край, уважительно относится к коренным народам;	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.	Альбом «Народы Севера»	http://nsportal.ru/
	25 минут	Занятие 2 Группы предметов. Счет. Бабочка из природного материала	Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку; развивать речь, логическое мышление; закрепить умение сравнивать фигуры по цвету и форме; выражать в речи признаки сходства и различия.	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа); умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная,	Предметные картинки, карточки с набором геометрических	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой,

				сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (создание бабочки из природных материалов).	исследовательская.	фигур; сачки, воздушные шары.	М.А.Васильев
	25 минут	Занятие 3 Русская народная культура. Рисование «Украсть платочек ромашками»	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с традиционными обычаями зимних посиделок; расширить словарный запас детей; учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки); развивать чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения «на завалинках, в светёлке...» и мелодии русской народной песни «три медведя» (муз.Н. Г. Кононовой); рассуждает и делает адекватные объяснения при работе со словарными словами; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о русской народной культуре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами).	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки и загадки о древнерусских предметах быта; квадраты бумаги белой (цветной) размером 15 ? 15 см, гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильев
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание сказки п. Бажова «Серебряное копытце». Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас; развивать внимание; воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	Выражает интерес, восхищение, радость при прочтении сказки п. Бажова «серебряное копытце» и выражает свое отношение к его персонажам; активно участвует в подвижной игре; выполняет аппликацию по образцу и собственному замыслу на тему «овощи в огороде».	Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	Портрет писателя; круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильев
	25 минут	Занятие 5 Описание березы.	расширить представления детей об образе берёзы в поэзии, музыке, произведениях изобразительного искусства и детском	: выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворений е.	Игровая, коммуникативная,	Картины с изображением берез;	Комплексные занятия по программе «От рождения до

		Рисование по памяти «Осенний лес»	изобразительном творчестве; воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края; расширять и пополнять словарный запас; учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приемы работы кистью и красками.	Трутнева и с. Есенина, чувствует мелодику поэтического текста; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисует картину осеннего леса (парка)).	познавательная, исследовательская, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора.	акварельные краски, бумага белая размером в альбомный лист.	школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Моя родословная. Рассказ по картине И. Левитана «Золотая осень»	Обогатить представления о семье: дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений (каждый член семьи – личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции); учить строить генеалогическое древо семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы, причастной к истории и жизни семьи; формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается, и заботиться о них; учить различать характерные признаки осени; воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи; развивать устную речь.	связно и последовательно рассказывает историю своей семьи, знает ее членов, определяет своих родственников на фотографиях; выстраивает с помощью взрослых родословное древо; проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «золотая осень» и прослушивании музыкального произведения п. И. Чайковского «времена года».	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	макет семейного древа; семейные фотографии у каждого ребенка; альбомы, карандаши; репродукция картины И. Левитана «Золотая осень»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Счет предметов до 6. Конструирование машины	Учить считать предметы, строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик; закреплять умения сравнивать свойства предметов; дать понятие о том, что в машине можно возить куклу.	имеет элементарное представление о составе числа; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; работает коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется конструированием машины из геометрических фигур.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	игрушки и картинки предметов для счета; 1 кубик и 1 кирпичик красного цвета, матрешка	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

					ной литературы и фольклора.		
	25 минут	Занятие 3 Рассказывание о хлебе. Рисование по представлению «Идет дождь»	Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его выращивает и печёт; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу; учить отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приемами разнообразной передачи явления; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).	Знает о пользе и бережном отношении к хлебу, кто его выращивает и печет; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие, интерес) при прослушивании музыкального произведения р. Глиэра «шаг вальса»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисует дождливый день).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	Картинки, тарелка с мукой; простой графитный карандаш, цветные карандаш и или цветные восковые мелки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Чтение рассказа Виктора Драгунского «Друг детства». Лепка Народной игрушки «Козленок»	познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя дениски; учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления.	Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя дениски; учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления.	Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	глина, пластилин; портрет писателя.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Золотая осень». Знакомство с городецкой росписью	Помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «деревья осенью»; совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные; развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера; улучшать общую моторику и координацию движений; познакомить детей с техникой	сопровождает игровые взаимодействия речью; поддерживает беседу, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о городецкой росписи, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удивление) при прослушивании стихотворения «городец» и рассматривании	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие	Разрезные картинки (деревья), наборы демонстрационного материала по теме «деревья» и	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

			городецкой росписи	репродукций картин на тему «Осень».	художественной литературы и фольклора.	предметных картинок по теме, репродукции картин и. И. Левитана «октябрь», и. С. Остроухова «золотая осень», н. И. Осенева «осень»; образцы узоров; акварельные краски (гуашь); мягкие кисточки; ватные палочки.	
	25 минут	«Охота и рыбалка»	Познакомить детей с предназначением охоты и рыбалки. В жизни ханты и манси рыбалка и охота является главным пропитанием в течении года. Расширить представление детей о том, кто является объектом охоты и рыбалки и какие приспособления необходимы для этого. Развивать интерес о способах и приемах рыбной ловли и в охотничьем промысле. Воспитывать уважение главному мужскому занятию в жизни ханты и манси.	владеет исследовательскими умениями: наблюдать, сравнивать, анализировать, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, делать выводы, навыками поисковой деятельности;	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации, на которых изображены рыбаки и охотники	http://nsportal.ru/
	25 минут	Занятие 2 Счет предметов до 7. Котёнок из природного материала	Закрепить навык счета предметов до 7; закрепить умение сравнивать числа; развивать умение выполнять работу из природного материала.	Имеет элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут;	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная,	изображения почтальона печкина и кота матроскин	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.

				работает коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении котенка из природного материала.	о-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	а, счетный материал (силуэты мышек с номерами); ягоды шиповника; спички.	Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 3 Деревья и кустарники нашего двора. Рисование по замыслу	Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения; воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров, форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания; развивать творчество, воображение детей; учить их задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом; учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; с интересом разгадывает загадки; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с использованием цветных восковых мелков и простого карандаша).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Картинки с изображением трав, кустарников, деревьев; простой графитный карандаш, цветные восковые мелки (или акварель), листы бумаги разного размера.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 4 Заучивание стихотворения е. Благиной «Посидим в тишине». Блюдо с фруктами	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; воспитывать навыки коллективной работы.	Выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворения е. Благиной «Посидим в тишине»; может выучить небольшое стихотворение; сопровождает игровую деятельность речью; интересуется изобразительной детской деятельностью, выполняя аппликацию.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона, наборы цветной бумаги. Содержан	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

						ие	
	25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «семья». Потешки про петуха. Ознакомление с приёмами выполнения элементов Цветочного узора в городецкой росписи	Учить детей рассказыванию; развивать мелкую моторику, интерес к народным промыслам: городецкой росписи; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	знает членов своей семьи; связно, последовательно и выразительно пересказывает историю своего рода; интересуется изобразительной детской деятельностью (выполнение элементов цветочного узора в городецкой росписи).	Игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная исследовательская	семейные фотографии детей, гуашь, листы белой бумаги, кисточки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Наша одежда. Сезонная одежда. Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка»	Развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей: потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понятие о национальной одежде и привести примеры.	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (удивление, восхищение, радость) при прослушивании рассказа в. Чаплиной «Белка»; рассуждает и дает адекватные объяснения на поставленные вопросы; связанно и последовательно пересказывает текст.	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки с изображением одежды, предметов по уходу за ней; белка, загадки про белку	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Счет предметов до 8. Конструирование «Машины»	Учить считать предметы до 8; решать задачи в стихах; формировать умение конструировать; развивать двигательную активность, координацию движений; воспитывать коллективизм.	Имеет элементарное представление о составе числа 8; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании машин из строительного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная исследовательская.	счетный материал; строительный материал.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25	«Все профессии	Формировать целостные представления	Умеет поддерживать беседу,	Игровая,	Письмо,	Примерная

	минут	важны»	дошкольников о профессиях; вызвать интерес к окружающему миру; расширять у детей представления о профессиях; обогатить словарный запас	высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	коммуникативная, познавательная, исследовательская	посылка, мяч, фишки, компьютер, проектор	парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка». Лепка «Мишутка»	Учить детей создавать сказочный образ, лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение.	выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «царевна-лягушка»; умело поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно участвует в подвижной игре «медвежата»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки медвежонка).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	Глина, дощечки; иллюстрации к сказке «царевна-лягушка»; картинки с изображением медведей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Осенний лес». Рисование на тему «Как мы играли В подвижную игру “Медведь и пчелы”»	Развивать устную речь; обогащать словарный запас; развивать навыки рисования красками.	Выражает свои эмоции (интерес, радость, восхищение осенними красками природы и грусть об уходящем лете) при прочтении стихотворения е. Трутневой «осень»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование иллюстраций к игре «медведь и пчелы»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	Альбомные листы; акварель; картины осени.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Беседа «Национальная одежда»	Дать детям представления о национальной одежде ханты и манси. Показать, что потребность в удобной и теплой одежде	Знает о том, как выглядит национальная одежда, умеет отличать мужскую и женскую одежду,	игровая, коммуникативная,	Презентация «Национал	http://nsportal.ru/

			вызвана суровыми климатическими условиями. Научить детей отличать мужскую и женскую одежду. Вызвать интерес к национальной одежде коренных народов севера.	высказывать свою точку зрения.	познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	бная одежда»	
	25 минут	Занятие 2 Счет предметов до 9. Птичка из природного материала	Учить выполнять счет предметов до 9; изготавливать игрушки из природного материала.	имеет элементарное представление о составе числа 9; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении птицы из природного материала.	игровая, конструктивная, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	счетные палочки; картинки с изображением птиц; ягоды шиповника; пластилин; сухие листья; 9 игрушек, 9 пластмассовых стаканчиков	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Животные в природе и дома. Рисование По образцу «Девочка в нарядном платье»	Познакомить с особенностями диких и домашних животных; научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека; учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, частей, их расположение и соотношение по величине более точно, чем в предыдущих группах; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом.	умеет поддерживать беседу о животных и их детенышах, высказывать свою точку зрения; выражает свое эмоциональное состояние после прослушивания рассказа к. Д. Ушинского «спор животных» и музыкального произведения «тревожная минута» (муз.С. Майкапара); с интересом разгадывает загадки.	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки с изображением диких и домашних животных и их детенышей; загадки о животных; простой графитный карандаш, акварель, альбомны	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						е листы бумаги, кисти.	
	25 минут	Занятие 4 Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка». Аппликация «Наш любимый мишка»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.	выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании сказки Н. Телешовой «Крупеничка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация медвежонка).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная – для вырезывания фигуры мишки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных. Рисование на тему «Здравствуй, это я!»	Развивать устную речь детей; формировать умение изображать человека; воспитывать коллективизм и уважение к взрослым.	Эмоционально тонко чувствует музыкальные произведения г. Гладкова и е. Гомоновой; проявляет уважение к взрослым; имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Потешки животных; фотографии бабушек; простой карандаш; альбомные листы	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 История и достопримечательности Моего города. Рассматривание и описание Картины и. Шишкина «Рожь»	Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей названия города, воспитывать чувство гордости за своих земляков; обогащать и активизировать словарь; обучать словесному описанию картины, прививать любовь к искусству и родной природе.	Может рассказать о своем родном городе, в процессе игры называет улицу, на которой живет, где находится детский сад; проявляет интерес к искусству при рассматривании фотографий и репродукции картины и. Шишкина «рожь»; выражает положительные эмоции (радость, интерес) при прослушивании аудиозаписи песен о	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художествен	фотографии с видами города; аудиозапись песен о городе; первой симфонии в.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

				родном городе и музыкального произведения в. Калининкова; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о своей малой родине.	ной литературы и фольклора	Калинникова; репродукция картины и. Шишкина «рожь».	
	25 минут	Занятие 2 Счет предметов до 10. Моделирование самолетов	Упражнять в счете до 10; закрепить знания о геометрических фигурах; учить классифицировать по одному признаку; упражнять в определении на глаз величины предметов: выше (ниже); учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	Имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно	игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	фломастеры, ромашки 10 шт., бабочки 10 шт., белочка, орешки по 10 шт., изображения башен; 4 кирпичика, 2 пластины, куколка, зайчик, мишка, самолет, фланелеграф, круги, квадраты, треугольники.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?». Рисование по памяти	Объяснить, что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных» животных; упражнять детей в подборе сравнений для наиболее точного описания предмета; развивать музыкальный слух.	Способен рассуждать, поддерживать беседу о волках и зайцах, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование овощей).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная	костюм волка; игрушки (заяц, лиса, медведь, волк); картинки с изображением	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						овощей и фруктов (или муляжи); бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные.	
25 минут	Занятие 4 Чтение глав повести Астрид Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Лепка «Олешек»	Познакомить с произведением а. Линдгрэн; развивать устную речь; воспитывать внимательность, любовь к сказке; учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении литературного произведения а. Линдгрэн; способен рассуждать, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки олененка).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	глина, доски; образцы дымковских игрушек; портрет А. Линдгрэн; иллюстрации с изображением сказочных героев.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Растения поля». Рисование на тему «Моя любимая сказка»	Развивать интерес к чтению через знакомство со сказками, продолжить знакомство с творчеством а. Линдгрэн и ее сказкой; учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество	выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при знакомстве со стихотворением с. Дрожжина «поле»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и делать выводы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры, сопровождая игровые действия интонационной речью согласно взятой роли; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование сказочных персонажей).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	картинки «растения поля»; бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

	25 минут	Творчество народов Севера	Дать детям представление о народном творчестве, тесно связанным с духовными традициями северного народа. Воспитывать доброжелательное отношение к культуре коренных народов Сибири.	Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о традициях северного народа, выражать положительные эмоции (радость, интерес, удивление).	игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Иллюстрации к занятию, книга «Книга народов Севера»	http://nsportal.ru/
	25 минут	Занятие 2 Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу. Лебедь из природного материала	Закрепить порядковый счет в пределах 10; обобщать знания о геометрических фигурах; развивать умение выполнить изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10; может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лебедя из природного материала и проволоки.	игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, исследовательская	игрушки (белка, ежик); набор цифр; счетные палочки; скорлупа грецкого ореха, желуди, соломинки, проволока, голубая бумага, сосновые иглы, рогоз, пластилин; шило, ножницы, плоскостные фигурки для счёта; голубая бумага или ткань, выложенная в виде	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						ручейка и речки; полоски белой бумаги; силуэт машины из геометрических фигур.	
	25 минут	Занятие 3 Домашние животные: коза. Рисование По образцу «Автобус с флажками едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; закрепить знания детей о домашних животных – козе и козлятах; учить замечать и называть их характерные особенности: рога, шерсть, борода, копыта	С интересом участвует в подвижной игре; конструирует заборчик для козлят из геометрических фигур; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; выражает радость при разучивании и исполнении танцевальных движений под венгерскую народную мелодию «галоп» (в обработке н. Метлова); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование автобуса).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки с изображением домашних животных; простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага в форме вытянутого прямоугольника, фланелеграф.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Растения огорода». Рисование «Грузовая машина»	Познакомить с творчеством и. Сурикова; развивать память; учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин, создавать коллективную композицию «улица города», использовать в речи обобщающее слово «овощи» и словосочетание «овощной суп»; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания, названия овощей: морковь,	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; заинтересованно участвует в сюжетно-ролевой игре «варим суп», сопровождая свои действия эмоциональной речью; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование грузовой машины).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская	акварель; альбомные листы; картинки «растения огорода»; иллюстрации с изображением	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

			капуста, картофель, названия действий: варить, чистить, мыть; развивать образное мышление, воображение; обогащать сенсорную культуру детей через загадки – описание, рассматривание овощей и тактильные ощущения.			транспорт а.	
	25 минут	Занятие 1 Виды транспорта: наземный, воздушный, водный. Составление рассказа-описания «Лиса»	Развивать устную речь; обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта; обогащать словарь; учить пересказывать сказку; воспитывать интерес к чтению	умеет поддерживать беседу о различных видах транспорта, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения предметам и их действиям, исходя из своего опыта; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; может самостоятельно придумать и рассказать небольшой рассказ или сказку о хитрой лисе.	игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки с изображением лисы; разного вида транспорта.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Сравнение группы предметов. Конструирование ракеты	Закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объему, пользуясь приемами приложения и наложения, а также на глаз	имеет элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (конструирование космического корабля из геометрических фигур).	игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, исследовательская	Счетный материал; строительный материал; рисунки с изображением космических кораблей; одинаковые предметы разной величины, длины, ширины	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	«Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая	Раскрытие сущности понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закрепление знаний детей о внешнем виде современных	Познакомился с разными видами денег; расширил представление об элементах экономики (деньги их история)	Игровая, коммуникативная, познавательная	Мяч; кошелек с набором разных	Примерная парциальная образовательная программа

		карта»	денег.		о-исследовательская	монет и банкнот; изображенные пластиковые карты; бумага и цветные карандаши; ноутбук, проектор.	дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвоста» (в обработке а. Толстого). Моя любимая игрушка	Предложить детям вспомнить названия русских народных сказок, характерные сказочные зачины, подсказать одну из концовок; учить характеризовать произведение, создавать образ любимой игрушки; совершенствовать интонационную выразительность речи; упражнять в образовании существительных с суффиксом -ищ; закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами; воспитывать стремление доводить начатое до конца; вызывать эстетическое отношение к своим работам, учить их оценивать.	Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки «заяц-хвоста»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка любимой игрушки).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	глина; доска; иллюстрации к сказке «заяц-хвоста»; фотографии домов города.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась». Декоративное рисование «Роспись олешка»	Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа; упражнять в подборе признаков к животному, а также глаголов, обозначающих характерные действия животных; воспитывать сочувствие к персонажу придуманной истории; учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров, выделять основные элементы узора, их расположение; развивать эстетическое восприятие; закреплять умение рисовать красками.	может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ о лесных жителях; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (дымковская роспись).	Игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	игрушки – лиса и заяц, мяч, пол-листа ватмана, цветные карандаши, вылепленные фигурки, гуашь, палитры, образцы народных игрушек;	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	«Оленеводство»	Продолжать знакомить детей с жизнью коренных народов Севера. Познакомить с	активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и	игровая, коммуникативн	картинки с изображени	http://nsportal.ru/

			<p>одним из основных промыслов ханты и манси – оленеводством. Показать его необходимость для выживания людей. Воспитывать интерес к народным промыслам таёжных жителей. Уточнить знания детей об олене, его питании, миграции, образе жизни, пользе.</p>	<p>сверстниками во время беседы; может внимательно слушать художественное произведение.</p>	<p>ая, двигательная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>ем оленя.</p>	
25 минут	<p>Занятие 2 Деление предметов на несколько Равных частей. Изготовление лошадки Из природного материала</p>	<p>Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей; закреплять умение сравнивать предметы; учить выполнять изделие из природного материала; воспитывать аккуратность.</p>	<p>имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками, участвуя в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лошадки из природного материала.</p>	<p>игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Счетный материал; початки кукурузы, веточки дерева, кукурузные или липовое мочало, желудь, семена огурца или арбуза, клей; деревянный брусок, шило, нож, кисточка.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>	
25 минут	<p>Занятие 4 Заучивание стихотворения И.Сурикова «Вот моя деревня». Машины едут по улице</p>	<p>Познакомить с творчеством И. Сурикова; развивать память; учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания; учить создавать коллективную композицию «улица города»; развивать образное мышление, воображение.</p>	<p>Выражает положительные эмоции (радости, восхищения) при прослушивании стихотворения И. Сурикова «детство», заучивает небольшие отрывки из него; активно и заинтересованно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «дома на нашей улице»).</p>	<p>игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художествен</p>	<p>набор цветной бумаги; иллюстрации, изображающие транспорт; портрет И. Сурикова;</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>	

					ной литературы и фольклора.	цветная бумага, ножницы, клей, аппликативное панно «дома на нашей улице».	
25 минут	Занятие 4 Чтение рассказа Н. Н. Носова «живая шляпа». Аппликация «дома на нашей улице»	учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы; передавать в аппликации образ городской улицы; закреплять знание предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве, уточнять представления о величине: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах резания по прямой и по косой, аккуратного использования ножниц, кисточки, клея; воспитывать навыки коллективной работы, нравственные качества личности.	выражает положительные эмоции (удивление, радость, интерес) при прочтении рассказа н. Носова «живая шляпа»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «улица»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	половина большого листа бумаги (разрезанного по длине), бумага цветная мягких тонов для домов, серая – для окон; иллюстрации с изображением домов; портрет н. Носова.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Что нам осень принесла?». Рисование по замыслу	продолжать расширять и обогащать знания детей об овощах, учить различать их по вкусу, цвету, форме; подвести к пониманию обобщающего слова «овощи», использовать это слово в речи; продолжать знакомить с фольклором; упражнять в отгадывании загадок; развивать эмоциональную отзывчивость на произведения устного народного творчества, умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать	С интересом разгадывает загадки об овощах; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художествен	костюм осени; загадки про овощи и фрукты; бумага белая разного формата на выбор, акварель,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

			акварелью.		ной литературы и фольклора.	палитры.	
25 минут	Занятие 1 Страна моя родная. Природа России. Составление рассказа из опыта «Игры зимой»	формировать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней.	имеет представление о красоте родной природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции, чувство гордости при прослушивании мелодий и. О. Дунаевского и г. Вихаревой; может самостоятельно составить рассказ на заданную тему.	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	аудиозапись песен «Широка страна моя родная» (муз. И. О. Дунаевского, сл. В. И. Лебедева-кумача), «зимушка» (муз. И. сл. Г. Ф. Вихаревой); настенная физическая карта России; фотографии с изображением растительного и животного мира России.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 2 Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части. Конструирование грузовика	Учить выполнять порядковый счет до 6; развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность; закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной («дорога»).	имеет элементарное представление о счете чисел до 6; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время	игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, исследовательская.	Строительный материал; счетный материал.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

				подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании грузовика.			
25 минут	Занятие 3 Проказы матушки-зимы. Рисование на тему «Зима»	Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце – декабре, используя разные жанры устного народного творчества; учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их; развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы; закрепить знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях; воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный яркий язык народной поэзии; учить детей передавать в рисунке картину зимнего города; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь (белила); развивать образное восприятие.	Может поддерживать беседу о временах года, сопровождая ее эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения п. И. Чайковского «зимнее утро»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «прогулка»).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки с изображенными на них ситуациями и игр детей зимой, красные и зеленые кружки, модели-подсказки для составления рассказов, модели «хорошее и плохое настроение»; бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) размером в альбомный лист, цветные восковые мелки, гуашь (белила).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 4	Познакомить с творчеством в. П. Катаева на	выражает свои эмоции при	игровая,	портрет В.	Комплексные занятия по	

		<p>Рассказывание произведения В. П. Катаева «Цветик-семицветик». Лепка цветка</p>	<p>примере сказки «цветик-семицветик»; продолжить работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости; учить детей создавать образ животного; закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы (раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения).</p>	<p>прослушивании сказки в. П. Катаева «цветик-семицветик»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка цветка).</p>	<p>коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>П. Катаева; плакаты с пословицами; аппликация «цветик-семицветик»; игрушечный котенок; глина</p>	<p>программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>
	25 минут	<p>Занятие 5 Рассказывание на тему «Игры зимой». Рисование по замыслу</p>	<p>Развивать устную речь; учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши; воспитывать самостоятельность, активность.</p>	<p>сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, использует синонимы, рассуждает, высказывает свою точку зрения; проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему).</p>	<p>Игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>бумага различной по размеру и цвету, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>
	25 минут	<p>Занятие 1 История создания стекла. Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж]</p>	<p>Познакомить детей со стекольным заводом и его изделиями; расширить и систематизировать знания детей о производстве стекла, особенностях стекла и стеклянной посуды; формировать умение видеть противоречивость явлений и решать проблемные ситуации; учить моделировать особенности строения стекла с помощью приема «маленькие человечки»; развивать слуховое внимание.</p>	<p>выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения Дж.Родари и музыкального произведения «марш друзей» (муз.Н. Александровой); умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>	<p>игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>королева стеклянной страны (сделана из стеклянного флакона), стеклянные изделия, мыльная вода и соломинки, книга «поэзия стекла» а.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>

						Парфеновой	
	25 минут	Занятие 2 Порядковый счет до 7. Плот из природного материала	учить выполнять порядковый счет до 7; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении плота из природного материала.	игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, исследовательская	счетный материал; веточки, береста или бумага, нитки, проволока	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Животный мир нашего края. Рисование «Большие и маленькие ели»	Обобщить знания детей по теме «дикие животные летом и осенью»; учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу), передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее); учить создавать в рисунке поэтический образ; развивать эстетическое восприятие, воображение.	может поддерживать беседу о диких животных сопровождая эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «елочка» (муз.Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «деревья»).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фотографии диких животных; бумага серая или голубая; гуашь и акварель; иллюстрации с изображением деревьев зимой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Заучивание стихотворения с. Есенина «Берёза». Аппликация из симметричных Предметов «бокальчик»	Познакомить учащихся со стихотворением с. Есенина; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову; учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании стихотворения с. Есенина «берёза»; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной	фонограмма песни «во поле берёза стояла»; любая бумага для упражнения, разноцветные	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

					литературы и фольклора	прямоугольники	
	25 минут	Занятие 5 Звуковая культура речи. Звуки [ш], [щ']. Рассказывание на тему «Деревья зимой». Рисование узора из снежинок	учить рисовать узор в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать воображение.	сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование снежинок).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	гуашь (белила), бумага темная в форме розетты; рисунки с изображением снежинок; фотографии деревьев зимой.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	25 минут	«Югорский край – лесной край!»	Познакомить детей с флорой и фауной Югры. Рассказать об изобилии растительного мира в тайге. Югра - лесной край, где растут хвойные, смешанные леса. В лесу много грибов и ягод, водятся разные животные.	имеет представление о красоте родной природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции, чувство гордости за свою природу.	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	аудиозапись песен «Широка страна моя родная»
	25 минут	Занятие 2 Порядковый счет до 8. Конструирование робота	Учить порядковому счету до 8, сопоставлять два множества предметов, расположенных в один ряд, отвечать на вопросы: «сколько предметов?», «какой по счету?»; развивать игровые навыки, внимание; формировать конструктивные навыки.	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 8; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время	игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, исследовательская	предметы для счета, игрушка «робот», конструктор типа «лего».	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

				подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при моделировании робота.			
	25 минут	Занятие 3 Вода в жизни человека. Рисование По представлению «Птицы синие и красные»	совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека (вода – источник жизни, необходима для поддержания жизни и обеспечения здоровья человека); о свойствах воды (прозрачная, без цвета и запаха, растворитель, имеет три агрегатных состояния – твердая (снег, лед), жидкая, газообразная – пар); развивать у детей фонематический слух (умение слышать и определять звук в слове); воспитывать социальные навыки (умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера, доказывать свою правоту); учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаг; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие.	может поддерживать беседу о воде, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкальной игре «апчхи»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование разноцветных птиц).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	рисунки по теме «вода», глобус; бумага серая или другого светлого тона, гуашь или акварель.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание ненецкой сказки «кукушка» (обр. К. Шавровой). Девочка в зимней шубке	Формировать у учащихся нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепить представление учащихся о сказке как о сокровищнице народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки; учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции; использовать усвоенные приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	: выражает положительные эмоции при прослушивании ненецкой народной сказки «кукушка»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	иллюстрации к сказке «кукушка»; картинки с изображением детей в зимней одежде; глина; доска.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Ежик». Наша нарядная елка	учить передавать впечатления от новогоднего праздника; создавать в рисунке образ нарядной елки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов; развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета).	выражает положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прослушивании стихотворений Ю. Каплунова и Г. Виеру; сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью; активно	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная	картинки с изображением ежика; гуашь;	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.

				занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование елки).	о-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклор	лист бумаги белого цвета или любого мягкого тона	Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Новый год у ворот. Сравнительное описание лисы и зайца	формировать понятие о традициях и обычаях празднования нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас; развивать звуковой анализ; пересказывать рассказ по плану; обучать ведению диалога; развивать целостное восприятие.	может поддерживать беседу о новогоднем празднике, о лесных жителях, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений П. И. Чайковского и В. Герца	игровая, коммуникативная, познавательная, о-исследовательская, музыкальная	П. И. Чайковский «Щелкунчик»; картинки с изображением зайца и лисы, разрезанные на части; иллюстрации с изображением новогодней елки; новогодние игрушки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Порядковый счет до 9. Козлик из природного материала	формировать навыки порядкового счёта; развивать двигательную активность; учить изготавливать игрушки из природного материала.	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 9; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении козлика из природного материала.	игровая, коммуникативная, конструктивная, познавательная, о-исследовательская, восприятие художественной литературы и	предметы для счёта, шары; лента, веточки, ягоды шиповника, желуди.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

					фольклора.		
	25 минут	«Какая бывает валюта?»	Формирование представлений детей о том, какие бывают деньги.	приобретают новые знания мира финансов, знакомятся с валютой разных стран; Приобретают умения рационального распределения доходов семьи.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская	Монета, купюра, нарисованные денежные купюры	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.
	25 минут	Занятие 5 Новогодний калейдоскоп стихотворений. Новогодняя поздравительная открытка	учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить одинаковые части вырезать из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания; развивать воображение, эстетическое восприятие.	Способен выучить и выразительно рассказать небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; сохраняет устойчивый интерес к изобразительной детской деятельности (апликация новогодних открыток).	Игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	половина листа бумаги, согнутая пополам (открытка), белого или любого тона (на выбор), наборы цветной бумаги.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Рассказывание на тему «Лисята». Рисование животных «Усатый-полосатый»	развивать устную речь; обогащать словарный запас; учить составлять рассказы про животных; познакомить с новым жанром живописи – анималистическим; систематизировать знания детей о таких жанрах живописи, как портрет, натюрморт, пейзаж; упражнять детей в умении использовать технику «гуашь и поролон»; воспитывать наблюдательность, доброе отношение к домашним животным.	умеет поддерживать беседу о диких и домашних животных, о различных жанрах живописи, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование котенка).	игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательная, исследовательская	рисунок Е. И. Чарушина «лисенок»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	«Путешествие по Югре»	Углубить знания детей о «малой» Родине ХМАО– Югре»; закрепить знания о своеобразии жизни народов ханты и манси,	выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в беседе о родном крае.активно и	игровая, коммуникативная,	ноутбук	http://nsportal.ru/

			воспитывать интерес к познанию родного края, воспитывать нравственно-патриотические качества: гуманизм, гордость, желание сохранить и приумножить богатства своего края и страны.	доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.	познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	проектор, экран мультимедийная презентация: «Звали меня югорцем, Землю мою – Югрой» эскизы символов (флага, герба) ХМАО Югры.	
	25 минут	Занятие 2 Порядковый счет до 10. Конструирование городка для кукол	Учить выполнять порядковый счет до 10, отвечать на вопрос «какой по счету?», создавать постройки по общему сюжету; закрепить навык прямого и обратного счета в пределах 10; формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.	имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании городка для кукол.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская.	картинки к сказке «репка»; крупный и мелкий строительный материал, различные игрушки, силуэты деревьев, елочки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Что мы знаем о рыбах? Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Познакомить с признаками и разнообразием рыб; учить определять принадлежность животного к своей группе, выражать свои впечатления от новогоднего праздника, красиво располагать изображения на листе бумаги; прививать любовь ко всему живому; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»).	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная.	фотографии морских и речных рыб; бумага любого тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

25 минут	Занятие 4 С. Городецкий «котёнок» (чтение в лицах). Лепка сказочного образа снегурочки	Познакомить с творчеством С. Городецкого; развивать память и внимание; учить передавать в лепке образ снегурочки, оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения; закреплять умение изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей); упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	выражает положительные эмоции (радость, удивление, интерес) при прочтении стихотворения с. Городецкого «котёнок»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	картинки с изображением котенка; игрушка снегурочка; глина, доски	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 5 Составление рассказа по набору игрушек. Рисование на тему «Дети делают зарядку»	учить составлять рассказ об игрушках, определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.	выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворения о. Емельяновой; может самостоятельно придумать небольшой рассказ о своих игрушках; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	набор игрушек, белая бумага, графитный и цветные карандаши, картинки с изображением игрушек	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 1 Мой детский сад. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	учить целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме 1-го лица; формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; способен связанно, последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ; выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «если добрый ты» (муз.Б. Савельева, сл. М. Пляцковского).	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная.		Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 2 Порядковый счет до 10. Дни	Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке, в умении различать количественный и порядковый счёт в пределах	имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; может определять и называть дни недели;	игровая, конструктивная,	магнитная доска, цифры,	Комплексные занятия по программе «От рождения до

		недели. Петушок из природного материала	10; закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел; о последовательности дней недели, времён года, месяцев года; учить отвечать на вопросы «сколько всего?», «какой?», «который по счету?».	удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении петушка из природного материала.	коммуникативная, познавательная, исследовательская	знаки; шишка, желуди, веточки деревьев, птичьи перья, небольшой лист, крылатки клена, клей, бумага; деревянный брусок, нож, кисточка, шило, 7ожницы; для подвижной игры вязаная шапочка средней плотности.	школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Животный мир крайнего севера земли. Рисование фигуры человека	познакомить детей с особенностями природы крайнего севера земли; воспитывать бережное отношение к природе; учить детей изображать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	умеет поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «кто по лесу идет?» л. Н. Комиссаровой, э. П. Костиной; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная	гуашь, альбомные листы; картины, фотографии растений и животных крайнего севера	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Заучивание стихотворения	Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание, чувство цвета; учить создавать изображения из бумаги;	Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с	Игровая, изобразительная,	бумага разного цвета для	Комплексные занятия по программе «От рождения до

		<p>Михаила Яснова «Мирная считалка». Аппликация «Петрушка на елке»</p>	<p>закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны петрушки); закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапку, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист; формировать навыки коллективной работы.</p>	<p>педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «петрушка на елке»).</p>	<p>коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>костюмов петрушек; большой лист бумаги с вырезанной елкой, на который будут наклеиваться изображения; листочки обычной цветной бумаги для украшения.</p>	<p>школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>
	25 минут	<p>Занятие 5 Повторение стихотворений о зиме. Рисование. «Строители строят новый дом»</p>	<p>Формировать первоначальный опыт общения с природой: учить сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте (снеге), выделять его характерные свойства (белый, холодный, тает, падает), отражать это в речи, понимать простейшие взаимосвязи между наблюдаемыми объектами и явлениями, передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах, картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины; показать красоту наблюдаемых явлений; знакомить с потешками, стихотворениями и загадками; развивать композиционные умения.</p>	<p>может поддерживать беседу о зимнем времени года, сопровождая ее эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при повторении стихотворений о зиме; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «снежок»; интересуются изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «строители строят новый дом»). Материалы и оборудование: картинки зимней природы; цветные карандаши, простой карандаш.</p>	<p>Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>картинки зимней природы; цветные карандаши, простой карандаш.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>
	25 минут	<p>«Как ханты и манси готовятся к зиме»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с образом жизни ханты и манси. Формировать представления о подготовительных работах ханты к зимнему периоду, обосновать их переезд с одного места на другое. Расширить представление детей о</p>	<p>имеет представление о жизни коренных народов Югры, любит родной край, уважительно относится к коренным народам</p>	<p>игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,</p>	<p>Иллюстрации, зимняя одежда народов севера</p>	<p>http://nsportal.ru/</p>

			традициях и культуре коренного населения.		кая, музыкальная, восприятие художественно й литературы и фольклора		
	25 минут	Занятие 2 Сравнение предметов по величине и цвету. Конструировани е «Микрорайон города»	закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету; повторить порядковый счет; развивать пространственное мышление; учить отвечать на вопросы «какой?», «который?».	умеет сравнивать предметы по величине и цвету; удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании по теме «микрорайон города».	игровая, конструктивн ая, коммуникати вная, познавательн о- исследователь ская, восприятие художествен ной литературы и фольклора.	иллюстра ция к сказке «три медведя»; 3 ленты разные по цвету, длине, ширине; 3 карандаша , разные по цвету, длине; 3 книги, разные по цвету, толщине, высоте; 3 коробки из-под конфет, разные по цвету, высоте; 3 яблока, разные по цвету, размеру, высоте, ширине; строитель ный материал.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильево й
	25 минут	Занятие 3 Заочная экскурсия «Приметы	Отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах; учить выполнять дымковскую	Может поддерживать беседу о временах года сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения;	игровая, изобразитель ная, коммуникати	рисунки, на которых изображен	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»

		зимы». Приемы дымковской росписи	роспись.	выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворений с. Есенина, ф. Тютчева и прослушивании музыкального произведения «играем в снежки» т. Ломовой; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование книжной закладки с приемами дымковской росписи)	вная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	ы дерева и кустарник и без листьев; хвойные деревья; следы на снегу; заяц, грызущий осину; тетерева на березе; куропатки в кустарнике тянутся к почкам; пословицы о зиме; дымковские игрушки.	Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка». Лепка животных. «Зайчик»	закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.	выражает положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прочтении сказки «никита кожемяка» и прослушивании музыкального произведения «утро» Э. Грига; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигурки животных.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	запись «утро» Э. Грига; иллюстрации с изображением русских богатырей; зайцев; к сказке «никита кожемяка»; глина, доска; для подвижной игры – морковь или другие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						мелкие предметы; стихи, загадки.	
	25 минут	Занятие 5 Составление рассказа на тему «Богатыри». Характер богатыря сказки «Никита Кожемяка». Рисование на тему «Мое любимое животное»	учить составлять рассказ на заданную тему; продолжать развивать детское изобразительное творчество; выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать для рисования материал по своему желанию, рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала, устную речь; закреплять технические навыки и умения в рисовании.	может самостоятельно придумать рассказ на заданную тему; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «мое любимое животное»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	произведение м. Мусоргского «богатырские ворота»; карандаш и, мелки, акварель, чтобы дети могли выбрать по своему желанию; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, цветными мелками – побольше)	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Мой город – моя малая родина. Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление	раскрыть историческое понятие «город»; познакомить с разными городами, определить их отличительные черты: продолжать знакомить с родным городом, обогащая и расширяя знания о памятных местах города: воспитывать любовь к родному городу: развивать речь, обучая составлению рассказов: познакомить с устным народным творчеством	может рассказать о своем родном городе, самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; способен использовать простые символы и схемы; выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская,	фотографии и памятники в родного города; репродукция картины	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

		рассказа «Зимние забавы». Слушание музыки «Метель» Г. В. Свиридова	через пословицы и поговорки о родине, родной земле.	произведения «метель» г. В. Свиридова; проявляет интерес к искусству при рассматривании картины к. Ф. Юона «русская зима».	восприятие художественной литературы и фольклора	к. Ф. Юона «русская зима».	й
	25 минут	Занятие 2 Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). Старичок Лесовичок Из природного материала	учить сравнивать предметы по величине; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении старичка лесовичка из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	шишки сосны, желуди, половинка скорлупы грецкого ореха, вата, веточки, семена арбуза, солома, цветная бумага, клей, пластилин ; шило, нож, кисточка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Игровое занятие «Поиск сокровищ пирата Финансиста»	содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.	расширил знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей; развил память, внимание, речь, стимулировать активность детей; имеет представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская	бумага для рисования , карандаш и, магнитная азбука, магнитная доска, денежные фишки игровые, история-комикс тема 1, тема 2,	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.

						тема 3 «История о рублике и его друзьях », сундук 3 шт, письмо «пирата финансиста», карта клада, сюжетно-ролевые костюмы, гримм театральный, альбом с монетами.	
	25 минут	Занятие 4 Чтение произведения Г. Снегирёва «Пингвиний пляж». Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	Познакомить с рассказами г. Снегирева «про пингвинов»; развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них; развивать цветовое восприятие; упражнять в подборе разных оттенков одного цвета; развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета); закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания	выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения г. Снегирева «пингвиний пляж; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «красивые рыбки в аквариуме»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	рисунки с изображением пингвина, рыб; иллюстрации к тексту, портрет писателя; цветная бумага 3–4 цветов (по 3–4 оттенка каждого); белая бумага размером 1/2 альбомного листа или полоска шириной	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						5 см для венка.	
	25 минут	Занятие 5 Составление рассказа на тему «Комнатные растения». Рисование «Три медведя гуляют»	уточнить и систематизировать знания о комнатных растениях; учить более полно описывать комнатные растения, создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур; закрепить знания по уходу и посадке растений; воспитывать бережное отношение и желание выращивать растения; закреплять приемы рисования гуашью.	может самостоятельно придумать рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «три медведя гуляют»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	Игрушка цветочная фея; комнатные растения 8–9 видов, лейки, салфетки, таз; гуашь, листы зеленой бумаги, фигурки медведей для фланелеграфа.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	«Олень – лесной житель»	Формировать представление детей о животных, которые живут в нашем крае. Дать новые знания об олене: внешнем виде, образе жизни, какую пользу приносит для людей живущих на севере, чем питается. Расширить знания о жизни животных в суровых условиях холодной зимы и жаркого лета. Учить детей выполнять поделку из пластилина, природного материала. Воспитывать бережное отношение к животному миру природы.	знает животный мир своего родного края; бережно относится к природе края, к тому, что окружает детей и близко им с рождения, учатся сохранять и преумножать богатство родной земли;	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Презентация на тему «Северный олень», природный материал для поделки оленя	http://nsportal.ru/
	25 минут	Занятие 2 Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. Конструирование «Мост для	учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину), играть с постройкой.	имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	счетный материал; кирпичик и, кубики, пластины, куклы, зайчик, любые игрушки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

		пешеходов»		педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании моста для пешеходов.			
25 минут	Занятие 3 Характеристика зимних месяцев: Январь и февраль. Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой»	Изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления природы; познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить определять по признакам зимние месяцы; создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения	умеет поддерживать беседу по 4 вопросам, высказывать свою точку зрения, определять признаки зимнего явления, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Песня жаворонка» п. И. Чайковского; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование дерева «красивое развесистое дерево зимой»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	карандаш и (цветные восковые мелки), бумага белая или любого бледного тона размером в альбомный лист; иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 4 Чтение глав из повести а. П. Гайдара «Чук и Гек». Лепка «Щенок»	учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье, составлять характеристики героев, изображать животных, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост); помочь осмыслить понятия «малая родина» и «родина – родная страна»; воспитывать патриотизм; закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения а. Гайдара; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; с интересом участвует в обсуждении прочитанных глав повести; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	портрет А. Гайдара; иллюстрации и картинки с изображением щенка; глина; доска.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 5	развивать устную речь; обогащать словарный	Может поддерживать беседу о	игровая,	предметы	Комплексные занятия по	

		Беседа на тему «Вежливые обращения». Декоративное рисование «Золотая хохлома»	запас; продолжить нравственное воспитание; познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; учить детей рисовать элементы хохломской росписи и расписывать изделие в соответствии с изучаемым видом искусства; воспитывать любовь к искусству, любовь к прекрасному, интерес к познанию культуры.	вежливом обращении, сопровождая эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование элементов «золотая хохлома»).	изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	хохломской росписи; акварель; альбомные листы; картинки, изображающие человека в разных настроениях; вырезанные из альбомных листов силуэты деревянной посуды.	программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Профессии кулинара, повара. Составление Рассказа по набору игрушек военной тематики	познакомить с работой повара; расширять знания и представления детей о профессиях; развивать кругозор, обогащать словарный запас; воспитывать уважение к людям труда, культурно-гигиенические навыки	умеет поддерживать беседу о профессиях; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании мелодии русской народной песни «казачок» (обр. М. Иорданского); высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; может составлять небольшой рассказ на заданную тему	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	лото «посуда»; плакаты с пословицами; набор овощей и фруктов – целых и нарезанных кусочками; разнос; красивый мешочек; выставка книг с кулинарными рецептами; фотографии блюд.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

25 минут	Занятие 2 Понятие «Мерка». Буратино из природного материала	учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Имеет элементарное представление о сравнении и измерении предметов; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении буратино из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	квадраты различного размера; мерки; грецкий орех, лесной орех, два каштана, бумага, тонкая проволока, веточки, клей, краски, деревянный брусок; шило, кисточка, ножницы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 3 Наши друзья – пернатые. Декоративная роспись шаблонов посуды	дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т. Д.), их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь: перелётные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилёт, размножение; формировать умения изображать элементы хохломской росписи; развивать образное представление; воспитывать патриотические чувства	может поддерживать беседу о птицах, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения м. Глинки «жаворонок»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование элементов хохломской росписи).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная.	хохломская посуда, шаблоны посуды, покрытой жёлтой краской; иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьих стаи; аудиозаписи «голоса птиц», графическая модель – клювы птиц.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

25 минут	Занятие 4 Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...». Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, вверх; одна рука вверх, другая внизу и т. П.); закреплять умение симметричные части вырезать из бумаги, сложенной вдвое (брюки).	выражает положительные эмоции (интерес, радость) при прочтении стихотворения а. Фета; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «матрос с сигнальными флажками»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	Какая-либо мишень, снаряды; цветная бумага.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 5 Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня». Рисование человека и животного «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения я. Акима «моя родня»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование человека и животного – «пограничник с собакой»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	альбомный лист бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш или цветные восковые мелки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	«В гостях у северных животных»	Продолжать знакомить детей с животными Севера. Закрепить знания о жизни животных в суровых условиях холодной зимы и жаркого лета. Учить различать животных по внешнему виду, месту обитания. Развивать речь, внимание, память; интерес к жизни животных. Воспитывать любовь и понимание к животным и желание им помочь в трудное время.	знает животный и растительный мир своего родного края; бережно относится к природе края, к тому, что окружает детей и близко им с рождения, учатся сохранять и преумножать богатство родной земли;	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Загадки о диких животных; фотографии и диких животных жетоны	http://nsportal.ru/
25 минут	Занятие 2 Измерение с помощью мерки сторон Прямоугольника	учить выполнять измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Имеет элементарное представление о измерении сторон прямоугольника; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в	игровая, конструктивная, коммуникативная,	строительные кубики; мячи; прямоугол	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы,

		Конструирование «Мост»		течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании моста.	познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	блочки различного размера; мерки, игрушка незнайка	Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 3 Изменения в природе. Солдат на посту	Обобщить знания детей об изменениях в природе весной; развивать фонематический слух и слухоречевую память, внимание, мышление; учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к армии.	может поддерживать беседу об изменениях в природе, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удовольствие) при проведении музыкальных игр «будь ловкий» (русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова), «летчик на аэродроме» (муз.М. Раухвергера); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «солдат на посту»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	снежинки; игрушки: снеговик, белый медведь, мышонок, мешочек со снежинками, мяч, сугроб; ребусы, счетный материал – елка объемная и картинки (шишки, снеговик, снежинки, шары) в пределах 10; 2 сюжетные картинки, магнитофон и кассета с записью; простой графитный карандаш, цветные	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

						карандаш и, бумага размером в 1/2 альбомного листа.	
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание народной сказки «сивка-бурка». Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов	Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка; развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	выражает положительные эмоции (удивление, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «сивка-бурка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу, используя разнообразные приемы.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	глина; доска; иллюстрации к сказке «сивка-бурка»; картинки с изображением сказочных героев; ключики, игрушки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Составление рассказа на тему «Защитники отечества». Иллюстрирование Сказки. Домики для трех поросят	учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; закреплять умение хорошо располагать изображения на листе; учить рисовать сангиной; развивать эстетическое восприятие.	Может самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (иллюстрирование сказки «три поросенка»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.	цветные карандаши; сангина; альбомные листы; иллюстрации к сказке «три поросенка»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Свойства древесины. Рассказ по картине И. И. Шишкина «зима»	расширить представления о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, не тонет, легкое); учить составлять рассказ по картине, передавать в определенной последовательности ее	Проявляет интерес к искусству при рассмотрении репродукции картины И. Шишкина «зима», выражает положительные эмоции (интерес, радость) при проведении музыкальных упражнений «сколько слышишь звуков?» (муз.Н. Г.	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	образцы дерева, лупы, металлические и деревянные	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой,

			содержание, с использованием своих наблюдений; развивать устную речь детей; воспитывать эстетические чувства.	Кононовой); умеет поддерживать беседу о свойствах древесины, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о красоте природы	ьская, музыкальная	предметы, спички, емкости с водой, тонированная бумага, гуашь, опилки, молоточки, пила; репродукция картины и. Шишкина «Зима».	М.А.Васильев
	25 минут	Занятие 2 Уравнивание групп предметов разными способами. Павлин из природного материала	учить уравнивать группы предметов разными способами: прибавление и убавление предметов; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность	имеет элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; проявляет умение работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении павлина из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	счетный материал: шишки; пластилин; перья птиц; счетный материал	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильев
	25 минут	«Не имей сто рублей, а имей сто друзей»	выявление представления детей о том, что такое дружба и каким должен быть настоящий друг	Формируется бережное отношение к друзьям; идет сплочение детского коллектива	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская	Проектор, компьютер	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок

							финансовой грамотности». Москва, 2018.
	25 минут	Занятие 4 Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». Аппликация «Пароход»	познакомить учащихся с творчеством Л. Н. Толстого; обогащать словарный запас детей; учить вырезать и наклеивать предмет, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.); упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображения на листе бумаги.	выражает свои эмоции при прочтении литературного произведения Л. Н. Толстого «косточка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «пароход»).	Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	цветная бумага для вырезывания кораблей; бумага разного цвета для моря (на выбор); картинки с изображением пароходов; стихотворения, рассказы о кораблях.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Составление рассказа-рассуждения На тему «как можно пожалеть». Рисование на тему «Удивительный день в детском саду»	развивать устную речь; учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	может самостоятельно придумать и эмоционально рассказать небольшую сказку на заданную тему; умеет поддерживать беседу, высказать свое мнение; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «удивительный день в детском саду»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	«Транспортные средства манси»	Познакомить воспитанников с транспортными видами передвижения северных народов-оленями упряжками. Воспитывать интерес к жизни людей других национальностей.	умеет творчески применять полученные знания, умения, навыки в игровой, художественно-продуктивной деятельности;	познавательная, исследовательская, музыкальная.	иллюстрации с изображением оленьих упряжек национальная музыка	http://nsportal.ru/

25 минут	Занятие 2 Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки	Учить различать геометрические фигуры; использовать полученные умения и навыки постройки башенки и забора; воспитывать коллективизм.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры и в решении познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью при постройке башенки и забора для птички, домика для собачки.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, двигательная	геометрические фигуры; башенка и забор – 4 кирпичика, 3 кубика, призма, 1 птичка; домик для собачки – 4 кирпичика, призмы, 1 собачка, 1 мисочка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 3 Признаки весны. Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»	уточнить признаки весны; учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы; развивать эстетическое восприятие; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растения от изменений в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяния снега, питание водой земли, корней растений); закрепить название первых весенних цветов.	выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения Ю. Мориц «весна» и прослушивании музыкального произведения «как весна с зимою»; умеет поддерживать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «пришла весна. Прилетели птицы»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Рисунки и картинки с изображением весенних цветов, птиц; цветные восковые мелки, акварель, гуашь (белила).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 4 Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». Лепка кувшинчика из целого куска глины	развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения; учить детей лепить кувшин (из комка глины в форме шара) с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания; сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме, сопереживание герою произведения.	выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прочтении стихотворения О. Росс «о гномах», литературного произведения Б. С. Житкова «как я ловил человечков»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; способен рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в	Игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие	портрет автора; книги Б. С. Житкова; глина; 3–4 разных, но близких по форме небольшие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

				подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка кувшинчика).	художественной литературы и фольклора.	х кувшинчика; выставка керамических изделий	
	25 минут	Занятие 5 Стихотворения о маме. Декоративное рисование	повторить стихотворения о маме; учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (украинской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства; воспитание любви к народному творчеству, уважения к народным мастерам.	выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворений о Чусовитиной; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование «узор»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	бумага белого цвета, охристого оттенка в форме круга, полосы, квадрата, гуашь, палитра; образцы дымковских, городецких изделий, украинской керамики и т. д.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Москва – столица России. Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	Развивать устную речь; представить детям образ сердца России – Москвы – как великой духовной ценности; познакомить с главными московскими достопримечательностями – кремлем и красной площадью, с гербом москвы как символом защиты, победы светлых сил добра над темными силами зла.	Знает, что Москва – столица нашей родины; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; эмоционально откликается на стихотворение ф. Глинки; может самостоятельно придумать и эмоционально передать небольшой рассказ на заданную тему	игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	символика Москвы, герб населенного пункта (края), в котором находится детский сад; аудиозапись колокольного звона, боя часов на	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						Спасской башне, хода часов; набор открыток или значков с видами Москвы. Музыкальное сопровождение: «Мальчик и девочка идут»	
	25 минут	Занятие 2 Геометрические фигуры. Лиса из природного материала	закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры из них; развивать игровые навыки, координацию движений; формировать навыки изготовления игрушек из природного материала.	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лисы из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	геометрический материал; две словесные шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, семена яблока, пластилин, клей, бумага; ножницы, кисточка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Рассказ о лягушке. Рисование	повторить и расширить представления детей о земноводных; обогатить знания новыми сведениями о жизни лягушек, жаб, тритонов; учить сопоставлять и сравнивать основные	может поддерживать беседу, сопровождая ее эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает	игровая, изобразительная, коммуникативная	тонированная бледно-зелёная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»

		картинки маме к празднику 8 марта	признаки животных разных групп, правильно располагать изображение на листе бумаги; продолжать формировать умение высказываться; развивать любознательность; обобщить и расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования; познакомить с первыми весенними растениями; развивать цветовосприятие, чувство композиции, изображение, умение делать выводы; воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках, любовь и уважение к близкому человеку-маме; бережное и экологически грамотное отношение к земноводным.	положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании румынской народной песенки «кап-кап-кап» в обр. Т. Попатенко; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование картинки к празднику 8 марта).	вная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	бумага (формата А4), иллюстрации с изображением весенних цветов, акварель, гуашь в мисочках для печати, тампоны из поролона, трафареты, изображение цветов, салфетки мокрые и сухие, расчёски, щётки для набрызга	Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя». Аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»	закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации); учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; развивать воображение, активность, умение выделять красивые работы.	может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация из симметричных фигур «сказочная птица»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	фотографии и ласточки; бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						; иллюстрации с изображением дымковских глиняных птиц.	
25 минут	Занятие 5 Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна». Декоративное рисование: Роспись посуды для кукол	учить слушать стихи, определять, о каком времени года в них говорится; расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, внимание, творческое воображение; закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета	выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения г. Ладонщикова «весна»; может поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись посуды для кукол).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	картинки с изображением весеннего пейзажа, различных явлений природы; гуашь разных цветов, палитра; силуэты посуды, вырезанные из плотной бумаги.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	«Кукла «Акань»	Расширять и обогащать представление детей о родном крае, жизни и творчестве народов Севера; в доступной и увлекательной форме (по средствам сказки) донести до сознания детей основы единства человека и природы.	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение)	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	иллюстрации, изображающие куклу Акань	http://nsportal.ru/	
25 минут	Занятие 2 Геометрические	закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг; уметь	имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает	игровая, конструктивн	изображения кругов,	Комплексные занятия по программе «От	

		<p>фигуры: круг и овал.</p> <p>Конструирование башни и дома</p>	<p>сравнивать, описывать фигуры; развивать игровые конструктивные навыки</p>	<p>в памяти при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании башни и дома.</p>	<p>ая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>четырёхугольников, разных по величине, цвету, платок, ширма кукольного театра, игрушки бибабо: заяц, лиса.</p>	<p>рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>
	25 минут	<p>Занятие 4</p> <p>Русская народная сказка «Лиса и заяц».</p> <p>Лепка «Птицы на кормушке»</p>	<p>учить лепить птицу детально, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста; познакомить с русскими народными сказками о животных; ввести термин «анималистические» сказки; развивать мышление, умение объяснять смысл пословиц; расширять словарный запас; воспитывать умение дружить, милосердие.</p>	<p>Выражает свои эмоции при прочтении русской народной сказки «лиса и заяц»; с интересом разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «цыплята»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.</p>	<p>игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>выставка книг; элементы костюмов сказочных героев; картинки с изображением птиц; глина; доски.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>
	25 минут	<p>Занятие 5</p> <p>Составление рассказа по картине «Собака с щенятами».</p> <p>Знакомство с искусством гжельской росписи</p>	<p>формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание; способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины; развивать память, внимание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать; выявить особенности хохломской росписи; воспитывать коллективистские качества, вежливость, аккуратность; пробудить интерес к народному промыслу.</p>	<p>самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование в технике гжельской росписи).</p>	<p>игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>образцы орнамента на костюме, посуда, иллюстрации с изображением посуды; русская народная музыка; картина; акварель,</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>

						альбомные листы; образцы хохломской росписи.	
25 минут	Занятие 1 Опасности вокруг нас. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями; повторить темы «берегись автомобиля» и «домашние опасности»; формировать элементарные представления о разных жанрах художественной литературы (рассказ, сказка); умение понимать содержание рассказа, впервые прочитанного на занятии; умение пересказывать рассказ совместно с воспитателем; упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий; закрепить в речи названия профессий; воспитывать умение быть внимательным при выполнении задания.	умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ; соблюдает общепринятые нормы поведения на улице и в детском саду; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом в процессе музыкально-игрового творчества – «зонтики» (муз.И сл. М. Ногиновой).	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Карточки «дорожные знаки», «это опасно», карточки с номерами и служб спасения; картинки с изображением дождливой погоды; зонтики; иллюстрации к рассказу; карточки с изображением людей разных профессий и их орудий труда (повар: половник, кастрюля; продавец: весы, калькулятор; кондуктор : сумка, билеты; шофёр:	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

						машина, руль; машинист : паровоз, панель управления или рация).	
	25 минут	Занятие 2 Составление узора из геометрических фигур. Слон из спичечных коробков	учить составлять узор из геометрических фигур; определять, из каких фигур составлено изображение; развивать внимание, логическое мышление; продолжать формировать умение классифицировать фигуры по цвету, форме, величине.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении слона из спичечных коробков.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	набор геометрических фигур; спичечные коробки, клей, цветная бумага, ножницы	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

	25 минут	«Сколько нужно человеку»	формирование у детей важность умения расходовать деньги экономно	Формируется понимание о значении денег в жизни каждого человека, об умении тратить их разумно, учить расходовать заработанные деньги-жетоны; воспитывается уважение к родителям, обеспечивающим семью деньгами; желание трудиться самим; развивается мышление, память, умение четко выражать свои мысли	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Проектор, компьютер, монеты, кошельки, мяч,	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики». Аппликация «Ваза с ветками»	вспомнить известные русские народные сказки; выяснить, есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки «у страха глаза велики» и положительно оценить ее; проанализировать языковые богатства сказки, обратить внимание детей на необычность ее названия (это поговорка), на образные сравнения («ведра с огурчик» и «ведра с наперсток» и т. П.); отработать интонационную выразительность речи (чтение концовки сказки в лицах); упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять	выражает свои эмоции при прочтении русской народной сказки «у страха глаза велики»; сопровождает творческие и познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «ваза с ветками»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	листы бумаги мягкого тона для фона, набор цветной бумаги; иллюстрации с изображением веток, ножницы, клей.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

			изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения.				
25 минут	Занятие 5 Курятник во дворе. Узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой)	закреплять полученные ранее знания о внешнем виде петуха (большой, на голове гребешок, борода; есть пышный хвост с ярким оперением), курицы (большая, хвост и гребешок меньше, чем у петуха) и цыплят (маленькие, жёлтые, пушистые); учить отгадывать простые описательные загадки, договаривая в рифму отгадки к ним, находить сходства с реальными предметами, аккуратно пользоваться пластилином; развивать интерес к лепке, закреплять знания цвета	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; выражает свои эмоции при проведении музыкальной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой)).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	игрушки (петушок, курочка, цыплёнок; шапочки курицы, цыплят); картонные силуэты цыплят, пластилин жёлтого цвета, дощечки для лепки, салфетки; фонограммы «птичий двор», «цыплята» муз. А. Филиппенко, макет деревенского двора.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Изготовление куклы «Акань»	Учить детей изготавливать из ткани хантыйскую куклу; вызвать у детей стремление проявить заботу, в изготовлении поделки и желание содействовать в разрешении проблемы.	способен организовать свою деятельность; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время работы.	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная	Наборы цветной ткани.	http://nsportal.ru/	
25 минут	Занятие 2 Ориентировка в пространстве. Конструирование кораблей	познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход	имеет элементарное представление об ориентировке предметов в пространстве; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная	счетный материал; 7 кирпичиков, кукла, мишка,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.	

				15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании кораблей.	о-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	зайка, лисичка.	Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 3 Эти удивительные насекомые. Рисование на тему «Это он, это он, Ленинградский почтальон»	познакомить детей с разнообразным миром насекомых; развивать внимание, память, воображение; воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия; учить детей изображать фигуру человека; передавать в рисунке любимый литературный образ, его характерные особенности, одежду.	умеет поддерживать беседу о насекомых, высказывать свою точку зрения; выражает свои эмоции при проведении музыкальной игры «паучок»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «это он, это он, ленинградский почтальон»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки с изображением бабочки, пчелы, майского жука, паука, муравья, кузнечика ; альбомный лист бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш; книга с. Я. Маршака «почта»; иллюстрации с изображением работы почтальона	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 4 Чтение произведения И.	учить передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить птицу из целого куска, какие части можно	выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении литературного произведения и.	игровая, изобразительная,	картинки с изображением	Комплексные занятия по программе «От рождения до	

		Лешкевича «Светофор». Лепка индюка из целого куска глины	присоединить; закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры; познакомить с содержанием стихотворения И. Лешкевича «Светофор»; повторить правила дорожного движения.	Лешкевича «светофор»; с интересом разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка индюка из целого куска глины).	коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	индюка; дымковские игрушки, глина, стеки, вода для сглаживания поверхности изделий	школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают». Декоративное рисование: гжельские узоры	закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц; развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес и бережное отношение к природе; дать представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т. д.), их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь: перелётные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилёт, размножение.	самостоятельно придумывает небольшой рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: гжельские узоры).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	шаблоны посуды, вырезанные из белой бумаги; краски, кисти; репродукции, открытки, фотографии с изображением гжельской керамики; изделия гжельской керамики; иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьих стай; аудиозаписи «голоса птиц», графическ	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						ая модель – клобы птиц.	
25 минут	<p>Занятие 1</p> <p>Государственная символика России.</p> <p>Инсценирование отрывка русской народной сказки «Маша и медведь»</p>	<p>закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны; познакомить детей с символикой России – флагом и гербом; формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении; воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, музыку, любовь и уважение к родине; повторить знания о символическом значении цвета российского флага; развивать внимание, мышление, речь; обогащать словарь детей (стяг, гимн, флаг, штандарт, копьё).</p>	<p>имеет представление о гербе, флаге, мелодии гимна российской федерации; распределяет роли до начала игры и сам строит свое поведение, придерживаясь роли; игровое взаимодействие сопровождается эмоциональной речью; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр.</p>	<p>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>: глобус, карта мира, указка; герб СССР, герб России; монеты с гербом России для каждого ребёнка; флаг России, иллюстрации с изображением первых стягов; портрет президента России Д. А. Медведева; иллюстрация с изображением штандарта президента; цветная бумага, клей, ножницы, салфетка для аппликации</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>	

						и.	
	25 минут	Занятие 2 Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). Зайка из природного материала	формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать игровые навыки, внимание, память; учить изготавливать игрушки из природного материала.	имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении зайки из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	еловые шишки (большие и маленькие), крылатки от клёна, крупные семена, срез с ветки березовой (для подставки), мох, веточки деревьев (тонкие и средней толщины), пластилин.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Покорение космоса. Рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности; продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка; закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить; упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами.	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	книги о космосе, портреты космонавтов; бумага белой размером в альбомный лист, простой графитный карандаш, ак	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Заучивание	закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции	может выучить небольшое стихотворение; активно и	игровая, изобразитель	белая бумага	Комплексные занятия по программе «От

		стихотворения Г. Виеру «Мамин день». Аппликация «Наша новая кукла»	частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.	доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения а. Барто «кукла»; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «наша новая кукла»).	ная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	размером 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений, наборы цветной бумаги; кукла в простом по форме платье	рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 5 Культура речи. Произношение Звуков [л], [л'], [р], [р']. Декоративное рисование По замыслу: красивые цветы	учить детей задумывать красивый, необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разного цвета с белилами, используя разный нажим карандаша); развивать творчество, воображение; закреплять технические навыки и умения	проявляет любознательность, умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование по замыслу: красивые цветы).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	карандаш и цветные или гуашь (по усмотрению воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15 * 15 см	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Ознакомление детей с художественной литературой народов Севера	Обогатить и расширить знания детей о художественной литературе народов Севера. Развивать способность слушать литературные произведения народов Севера – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. Привлекать детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании произведений народов Севера. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества произведений, поэтического фольклора о	Умеет слушать произведения народов Севера, активно участвует в беседе, интересуется другими произведениями народов Севера.	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Книга народов севера, национальная музыка	http://nsportal.ru/

			жизни народов Севера.				
25 минут	Занятие 2 Создание ритмических узоров. Конструирование водного транспорта	учить создавать ритмические узоры; геометрический материал; закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.	имеет элементарное представление о счете времени; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании водного транспорта	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	альбомные листы, фишки, кирпичик и из крупного строительного материала; наборы цифр до 10; счетные палочки, условная мера (палочка), геометрические фигуры: круги, квадраты, прямоугольники; строительный материал; геометрические фигуры, фланелеграф, картинки с изображением весенних явлений природы для фланелеграфа.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

25 минут	Занятие 3 Человек – часть природы. Декоративное рисование: роспись индюка	обобщить знания детей об охране природы; учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента; развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), восприятие, творческие способности.	проявляет любознательность и интерес при решении проблемных ситуаций; выражает свои эмоции при прослушивании русской народной прибаутки «лиса» в обработке т. Попатенко; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись индюка).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	гуашь, палитра (для получения нужного тона), дымковские игрушки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 4 Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Лепка фигурки пляшущей девочки	ознакомить детей с русской народной сказкой «волк и козлята»; развивать умение создавать изображение по скульптуре; учить точно передавать позу, движения; закреплять умения передавать отношения по величине; упражнять в использовании различных приемов лепки; учить сравнивать изображение с натурой, находить сходство и различие.	выражает свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «волк и семеро козлят»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	иллюстрации к сказке «волк и семеро козлят»; фигурка пляшущей девочки; глина; скульптуры малой формы	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
25 минут	Занятие 5 Культура речи: заданный звук в начале, середине и конце слова. Рисование на тему «Дети танцуют на празднике в детском саду»	уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», учить дифференцировать их на слух; отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья пляшущих; закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш.	проявляет любознательность, умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «дети танцуют на празднике в детском саду»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художествен	мяч, альбомный лист бумаги, простой графитный карандаш, цветные карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

					ной литературы и фольклора.		
	25 минут	Занятие 1 История возникновения колоколов на Руси и в других странах. Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»	сформировать знания о колоколах и колокольных звонах на Руси; познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания; воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей родине.	выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения Е. Шкловского и прослушивании музыкальных произведений Э. Грига, С. Чикобава, записи колокольного звона; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	«колокольчик» (сл. Вс. Рождественского, муз. С. Чикобава); запись «Колокольные звоны»; репродукция картины К. Юона «Купола и ласточки» .«Колокольные звоны» (муз. Э. Грига).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Части суток: утро, день, вечер, ночь. Краб из природного материала	учить определять части суток; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность	имеет элементарное представление о части суток; удерживает в памяти при выполнении различных действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; использует простые схематические изображения для решения несложных проблемных задач; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении краба из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Каштан, изогнутые веточки любого дерева, пластилин, клей, деревянный брусок; шило, кисточка	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

25 минут	Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Детский мир»	Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.	Формируется умение широко и творчески использовать в игре полученные знания о финансовых понятиях; развивается способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; воспитывается культура речевого общения; познакомились с профессиями продавца, кассира	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская	Касса, товары, «деньги», чеки, ценники, детские игрушки, флажки для игры «Найди себе пару», презентация «Магазин «Детский мир».	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.
25 минут	Занятие 4 Устное народное творчество: сказки. Пригласительный билет родителям на празднование дня победы	закреплять умение задумывать содержание своей работы; упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами; учить красиво подбирать цвета, правильно передавать отношения по величине; развивать эстетические чувства, воображение.	поддерживает беседу, сопровождая ее эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении пригласительных билетов.	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	разные поздравительные открытки с простыми изображениями, чтобы дети могли понять, как они украшаются; цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками; выставка праздничных открыток в группе; для игры	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						коробка со снежками из ваты	
	25 минут	<p>Занятие 5</p> <p>Предметы, необходимые людям разных профессий.</p> <p>Устное народное творчество: сказки.</p> <p>Рисование на тему «Спасская башня кремля»</p>	<p>Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимания, глазомер, умение анализировать, обобщать; зрительно-двигательные координации; воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, проявлять самостоятельность и инициативу, культуру речи; учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p>	<p>умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения при разгадывании загадок о профессиях; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «спасская башня кремля»).</p>	<p>игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>выставка книг «русские народные сказки»; предметы для инсценировки сказок: скатерть, тарелка, мешок, вёдра, метла; наглядный материал с изображением предметов из сказок; маски петуха, мышонка, снегурочки; иллюстрации к русским народным сказкам; иллюстрации с изображением спасской башни кремля; цветная</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>

						бумага, гуашь.	
	25 минут	«Праздники ханты и манси» «Вороний праздник»	Расширять знания детей об обычаях, обрядах хантыйского народа. Воспитывать интерес к народным традициям и обрядам ханты и манси.	выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при знакомстве национальными праздниками.	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Спортивные атрибуты, национальная музыка	http://nsportal.ru/
	25 минут	Занятие 2 Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». Конструирование по желанию	учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше»; самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять ее, используя полученные приемы конструирования, развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек	умеет устанавливать последовательность различных событий, работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	картинки по теме «время»; строительные наборы, игрушки – кукла, петрушка, мишутка, большой платок	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Цветущая весна. Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника победы»	помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; учить отражать в рисунке впечатления от праздника побед; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху салют, формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «друзят дети всей земли» (муз.Д. Львова-компанейца, сл. Д. Викторова); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «салют над городом в честь праздника победы»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художествен	рисунки с изображением первоцветов, березы, ивы, орешника и т. Д.; загадки про растения;	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

					ной литературы и фольклора.	бумага темно-серая или синяя, гуашь (белила), палитры.	
25 минут	Занятие 4 Чтение отрывка произведения К. Паустовского «Кот-ворюга». Лепка на тему «Белочка грызет орешки»	развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать, образное восприятие и представление; продолжить формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам; закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза (белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание.	выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении литературного произведения к. Паустовского «кот-ворюга»; с интересом разгадывает загадки; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	портрет К. Г. Паустовского; рисунки с изображением котиков; отрывок из «сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина; глина; доска.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 5 Составление рассказа на тему «Что я умею делать». Рисование картинок для игры «Радуга»	развивать устную речь; обогащать словарный запас; закрепить знание цветов радуги; учить составлять рассказ, опираясь на вопросы, изображать рисунок на карточках.	самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых задач; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование картинок для игры).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	цветные карандаши, карточки из альбомных листов, иллюстрации с изображением радуги	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 1 Государственные символы России: гимн.	закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны; познакомить детей с символикой России – гимном; воспитывать патриотические чувства (любовь и уважение	имеет представление о государственных символах России; самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему; с	игровая, коммуникативная, познавательная,	плакат с нарисованной березкой	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	

		Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	к родине) через художественное слово, музыку; развивать внимание, мышление, речь.	интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании и исполнении музыкальных произведений: «окрась музыку», «угадай сказку» (муз.Л. Н. Комиссаровой, э. П. Костиной).	о-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	без листьев; березовые листики из зеленой бумаги, клей; глобус, карта мира, указка; портреты композитора а. Александрова и поэта с. Михалкова; магнитофон, аудиозапись государственного гимна России; загадки о профессиях.	Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Порядковые числительные в названии Каждого дня недели. Чебурашка из природного материала	учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	имеет элементарное представление о порядковых числительных; может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении чебурашки из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, о-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и	желуди, лесной орех, ракушки, короткие ветки и спички, проволока, пластилин, тушь; деревянный брусок, шило,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

					фольклора.	нож, кисточка.	
25 минут	Занятие 3 Цветущий луг. Декоративное рисование: Роспись силуэтов гжельской посуды	познакомить с растениями луга; учить отгадывать загадки; формировать бережное отношение к растениям; закреплять умение рисовать красками	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в музыкальной игре «горшки»; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фотографии и загадки растений луга; красная книга; образцы гжельской посуды	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 4 Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Аппликация «Весенний ковер»	познакомить с биографией и произведениями А. С. Пушкина; расширить словарный запас детей; воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина и русской поэзии; закреплять умение создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания; развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «весенний ковер»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	квадраты размером 16 г 16 см, полосы – 10 г 16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	

	25 минут	Занятие 5 Любимые сказки А. С. Пушкина. Рисование на тему «Цветные страницы»	расширять знания детей о творчестве А. С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок А. С. Пушкина правильно оценивать поступки людей; задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, создавать оттенки цвета путем разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью, развивать воображение и творчество.	выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении отрывков из сказок а. С. Пушкина; с интересом разгадывает загадки; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «цветные страницы»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	портрет А. С. Пушкина; трафареты рыбок для игры; лист белой бумаги размером с альбомный, акварель, гуашь; произведение с. Я. Маршака «разноцветная книга».	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	занятие 1 В гостях у парикмахера. Рассказывание по картине «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня»)	уточнить сведения детей о работе парикмахера; развивать устную речь; воспитывать трудолюбие; формировать песенные навыки; учить рассказывать по картинке	способен принять задачу на запоминание; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	загадки; картинки «в парикмахерской»; предметы, необходимые парикмахеру; рисунки с изображением домиков. Музыкальное сопровождение: «неприятность эту мы переживе	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						м» (муз.Б. Савельева, сл. А. Хайта)	
	25 минут	Занятие 2 Использование понятий «начала», «потом», «раньше». Конструирование комнат теремка	учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании последовательности каких-либо событий; закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	умеет устанавливать последовательность различных событий; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании комнат теремка	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	счетный материал; канат; строительный материал	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Лес – это богатство. Правила поведения в лесу. Рисование на тему «Лесные ягоды»	раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду; формировать у детей нормы поведения в природе; систематизировать знания учащихся о природе.	соблюдает общепринятые нормы поведения; имеет представление об охране природы; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения о. Ю. Косарева «старичок-лесовичок» и прослушивании музыкального произведения «песенка о лете» (муз.Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «лесные ягоды»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	аудиозапись «птичьи голоса»; красная книга России; загадки и фотографии ягод; шишки и семена деревьев	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы»	учить детей создавать в лепке образы сказочных героев, давать образную оценку своих работ и работ других детей; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке	выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прочтении литературного произведения р. Киплинга «слоненок»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; работает с пластилином по образцу и	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская,	рисунки и иллюстрации с изображением слона, сказочных животных, красной	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

				собственному замыслу.	бская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	шапочки; глина или пластилин	й
	25 минут	Занятие 5 Составление рассказа по картине «Шар улетел». Рисование на тему «Цветут сады»	закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него); развивать умение рисовать разными красками	может самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «шарик»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «цветут сады»).	картина «шар улетел»; лист бумаги чуть больше альбомного, акварель, гуашь; иллюстрации с изображением цветущих садов.	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Порядковые числительные. Веселый человечек из природного материала	учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность; развивать память, мышление, внимание.	имеет элементарное представление о порядковых числительных; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении веселого человечка из природного материала	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	календари; коробочка мака, желудь, листья и волос кукурузы, спички, веточки, плюски желудя, пластилин, цветок, нитки,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

						клей; деревянный брусок, шило, кисточка.	
	25 минут	Сюжетно-ролевая игра «Магазин или супермаркет: где выгодно»	Формирование у детей умения играть в сюжетно-ролевую игру «Супермаркет».	Помогает развить фантазию, воображение; формирует навыки играть в коллективе; воспитывает уважение к работникам магазинов и супермаркетов	Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская	Касса, корзины, рация, бейджики, фартуки, муляжи продуктов, стеллажи для товара, деньги, банковские карты, сумки, кошельки, пакеты, весы.	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.
	25 минут	Занятие 3 Лето красное пришло. Рисование на тему «Бабочки летают над лугом»	обогащать знания детей о летних ягодах; развивать интерес к познавательной игровой деятельности; учить отгадывать загадки; формировать песенные, художественные навыки.	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «бабочки летают над лугом»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	элементы костюмов лесовичка, земляники, клубники, малины, пчелы, медальоны «ягодки» (пары ягод).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 4 Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка». Аппликация	учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам, красиво располагать их на листе бумаги; расширять представление о старинном русском быте; лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами	выражает положительные эмоции (радость, интерес) при прочтении русской народной сказки «хаврошечка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная,	выставка сборников русских народных сказок, иллюстра	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы,

		«Цветы в вазе»	народной речи; воспитывать любовь к труду, близким; закреплять умение создавать красивое изображение в аппликации; развивать эстетическое восприятие; упражнять в вырезывании разных частей, используя разнообразные приемы вырезывания: одинаковые части вырезывать из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные – из бумаги, сложенной вдвое	подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «цветы в вазе»).	о-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	ции к сказке «хаврошечка»; цветная бумага; клей; ножницы	Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 2 Порядковые числительные в названии Каждого дня недели. Чебурашка из природного материала	учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	имеет элементарное представление о порядковых числительных; может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении чебурашки из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	желуди, лесной орех, ракушки, короткие ветки и спички, проволока, пластилин, тушь; деревянный брусок, шило, нож, кисточка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 3 Лесные и садовые ягоды. Роспись кувшинчиков	уточнить сведения о лесных и садовых ягодах; учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие.	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; с интересом разгадывает загадки; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с натуры «роспись кувшинчиков»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фотографии лесных и садовых ягод; вылепленные детьми кувшины; готовые керамические изделия, украшенные узором	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой
	25 минут	Занятие 1 Этот день	Познакомить с героическими страницами истории нашей родины, с содержанием	имеет представление о великой отечественной войне, о дне победы;	игровая, двигательная,	плакат «родина-	Комплексные занятия по программе «От

		<p>Победы. Пересказ украинской народной сказки «Колосок»</p>	<p>украинской народной сказки; воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас детей; осуществлять нравственно-эстетическое воспитание, на примере поступков героев прослушанного произведения</p>	<p>умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения к. Симонова и прослушивании аудиозаписей песен о войне; связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшую сказку.</p>	<p>коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>мать»; фотограф ии военных лет и памятных; ножницы; цветная бумага; клей; аудиозапись песен «с чего начинается родина»; «священная война»; «день победы»; «журавли»; «солнечный круг»; гербарий «злаковые растения»; «танк-герой», русская народная песня</p>	<p>рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>
	25 минут	<p>Занятие 3 Признаки весны. Рисование на тему «Картинка про лето»</p>	<p>Уточнить представления о двух временах года – лете и весне; учить находить признаки весны и лета на картинках и картинах; доступными средствами отражать полученные впечатления; закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать при помощи тряпочки.</p>	<p>Интересуется искусством при рассматривании картин с изображением лета и весны; выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения в. Орлова «лето»; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете.</p>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная.</p>	<p>Картинки с изображением лета и осени; краски, кисти, тряпочка</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой</p>

	25 минут	Занятие 2 Порядковые числительные в названии Каждого дня недели. Чебурашка из природного материала	учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	имеет элементарное представление о порядковых числительных; может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении чебурашки из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	желуди, лесной орех, ракушки, короткие ветки и спички, проволока, пластилин, тушь; деревянный брусок, шило, нож, кисточка.	
	25 минут	Занятие 3 Цветущий луг. Декоративное рисование: Роспись силуэтов гжельской посуды	познакомить с растениями луга; учить отгадывать загадки; формировать бережное отношение к растениям; закреплять умение рисовать красками	умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в музыкальной игре «горшки»; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	фотографии и загадки растений луга; красная книга; образцы гжельской посуды	
	25 минут	Занятие 5 Любимые сказки А. С. Пушкина. Рисование на тему «Цветные страницы»	расширять знания детей о творчестве А. С. Пушкина; обогащать словарный запас детей; учить на примере героев сказок А. С. Пушкина правильно оценивать поступки людей; задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, создавать оттенки цвета путем разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью, развивать	выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении отрывков из сказок а. С. Пушкина; с интересом разгадывает загадки; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «цветные страницы»).	игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие	портрет А. С. Пушкина; трафареты рыбок для игры; лист белой бумаги размером с альбомны	

			воображение и творчество.		художественной литературы и фольклора.	й, акварель, гуашь; произведение с. Я. Маршака «разноцветная книга».	
25 минут	Занятие 1 О дружбе и друзьях. Составление творческого рассказа о весне	учить составлению своего рассказа, отвечать на вопросы; выделять основные признаки весны; воспитывать товарищество	умеет поддерживать беседу о дружбе и друзьях, высказывать свою точку зрения, самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей его содержанию; выражает интерес к искусству при рассматривании репродукция картины и. И. Левитана, и музыкальному произведению «ландыши» (муз.М. Красева, сл. Н. Френкель).	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	репродукция картины и. И. Левитана «весна. Большая вода»; карточки с пословицами о дружбе	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Занятие 2 Части суток: утро, день, вечер, ночь. Краб из природного материала	учить определять части суток; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность	имеет элементарное представление о части суток; удерживает в памяти при выполнении различных действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; использует простые схематические изображения для решения несложных проблемных задач; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении краба из природного материала.	игровая, конструктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.	Каштан, изогнутые веточки любого дерева, пластилин, клей, деревянный брусок; шило, кисточка	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой	
25 минут	Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Детский мир»	Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.	Формируется умение широко и творчески использовать в игре полученные знания о финансовых понятиях; развивается способность	Игровая, коммуникативная, познавательная	Касса, товары, «деньги», чеки,	Примерная парциальная образовательная программа	

				совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; воспитывается культура речевого общения; познакомились с профессиями продавца, кассира	о-исследовательская	ценники, детские игрушки, флажки для игры «Найди себе пару», презентация «Магазин «Детский мир».	дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Москва, 2018.
--	--	--	--	--	---------------------	--	---

Дата проведения	Время проведения	Тема занятия	Цель или результат обучения	Интеграция содержания	Вид деятельности	оборудование	Использованная литература
	30 минут	Занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранение устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мячи, кегли.	Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие (на воздухе)	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кубики, кегли, мешочки с песком.	Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока его о пол.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, набивные мячи, кегли, мячи.	Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.

	30минут	Занятие№ 4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Малые мячи, Погремушки.	Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду
	30минут	Занятие №5	Прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета». Броски мяча вверх о ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши. Ползание на четвереньках между предметами.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная.	Мячи, кегли, погремушки	Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду
	30минут	Занятие№ 6 (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастические палки, кегли.	Л, И, Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 7	Упражнять детей с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, канат, мячи.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 8	Перебрасывание мяча друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5м одна от другой. Способ выполнения – стойка ноги на ширине плеч, двумя руками из –за головы. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени. Равновесие –ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, канат, мячи.	Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 9 (на воздухе)	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Шишки, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии прыжках.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мешочки с песком, обручи, кубики.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.

	30минут	Занятие №11	Пролезание в обруч прямо и боком в группировке. Равновесие – ходьба, перешагивания через бруски, с мешочком на голове, свободно балансируя руками. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Обручи, кубики, кегли.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №12 (на воздухе)	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивать ловкость и глазомер.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №13	Упражнять в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, шнуры, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №14	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. Прыжки на двух ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперёд. Передача мяча двумя руками от груди.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Шнуры, мячи, гимнастическая скамейка	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №15 (на воздухе)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мячи, шнуры.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастические палки, гимнастические скамейки, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №17	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствия.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №18 (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мячи малые и большие.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №19	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метении в цель; упражнять в равновесии.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Набивные мячи, дуги, мячи простые.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №20	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5м.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Кубики, гимнастическая	Л.И. Пензулаева Физкультурные

			Ползание на четвереньках между предметами, поставленными на расстоянии 1м. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	здоровье	ая	скамейка, мячи.	занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 21 (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1м; познакомить с игрой бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Кубики, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 22	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Обруч, гимнастическая скамейка, маты, шнуры.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 23	Ползание на четвереньках с преодолением препятствий. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше. Прыжки на препятствие.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 24 (на воздухе)	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5м; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники»	Физическая культура	Игровая, Двигательная	Мячи, мелкие предметы.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мячи, шнуры.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 26	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг. Прыжки по прямой – два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, шнур, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 27(на воздухе)	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Кегли, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и на левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Физическая культура	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, кегли, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 29 (на воздухе)	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Физическая культура	Игровая, двигательная.	Косички, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№	Прыжки на правой и левой ноге попеременно.	Физическая	Игровая,	Мячи.	Л.И. Пензулаева

		30	Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой. Ведение мяча в ходьбе.	я культура здоровье	двигательн ая		Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Гимнастическая скамейка, обручи, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 32 (на воздухе)	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Мячи, шнуры.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 33	Ведение мяча в ходьбе на расстоянии бм. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Гимнастическая скамейка, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Гимнастическая скамейка, мешочки, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 35	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Скакалка, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 36	Подлезание под шнур прямо и боком. Прыжки на правой и левой ноге попеременно. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая.	Шнуры, кегли.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 37	Игровые упражнения. Равновесие: ходьба по гимнастической скамейке с поворотом кругом на середине; на каждый шаг перекладывая мяч из одной руки в другую.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Гимнастическая скамейка, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 38 (на воздухе)	Игровые упражнения. Прыжки на двух ногах, огибая различные предметы; прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд до флажка.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Кегли.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 1	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Бруски, наклонная доска, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 2	Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии друг от друга двух шагов ребёнка. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами.	Физическа я культура здоровье	Игровая, двигательн ая	Гимнастическая скамейка, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.

			Переброска мячей друг другу в парах произвольным способом.				
	30минут	Занятие №3 (на воздухе)	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, снежки, домики.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №5	Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстоянии 5м. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой. Прокатывание набивного мяча.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кубики, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №6 (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Снежки, флажок	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №8	Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мешочки, гимнастическая скамейка, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №9 (на воздухе)	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Лыжи, верёвка, снежки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, кубики	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №11	Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом не пропуская реек. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, мешочки, гимнастическая скамейка.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.

	30минут	Занятие№12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Лыжи, клюшки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№13	Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук; перепрыгивание через бруски, бросание мяча о пол, продвигаясь вперед шагом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, бруски, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№14	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывание мяча в кольцо.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мячи, кубики	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№15 (на воздухе)	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Лыжи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №17	Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №18	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Шнуры, дуги, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№20 (на воздухе)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, снежки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №21	Прыжки в длину с места, переползание через предметы и подлезание под дугу в группировке. Перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Дуги, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№22	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мячи, обручи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на	Физическая	Игровая,	Флажки, кегли,	Л.И. Пензулаева

		23(на воздухе)	лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	я культура здоровья	двигательная	снежки	Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 24	Перебрасывание мячей друг другу и ловля их после отскока о пол. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Мешочки, мячи, обручи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 25	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мячи, кегли	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №26(на воздухе)	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Санки, лыжи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 27	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвёртой рейке стенки, спуск вниз. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой. Прыжки через шнуры на двух ногах без паузы. Ведение мяча до обозначенного места.	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Шнуры, гимнастическая скамейка, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 28	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Мячи, корзина	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 29	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Лыжи, клюшки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 30	Равновесие – бег по гимнастической скамейке. Прыжки через бруски правым и левым боком. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, бруски, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 31	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Физическая культура здоровья	Игровая, двигательная	Дуги, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.

	30минут	Занятие№ 32(на воздухе)	Упражнять в ходьбе на лыжах, метении снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Лыжи, снежки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 33	Прыжки в длину с места, ползание на четвереньках между набивным и мячами, перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Шнуры, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 34	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивание через неё.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Шнуры, мешочки, палки гимнастические	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 35 (на воздухе)	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Обручи, снежки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 36	Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3м. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд, прыжки на двух ногах через шнуры.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мешочки, кегли, гимнастическая скамейка	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 37	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания с мячом и прыжками.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 38(на воздухе)	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Санки.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывание мяча, развивая ловкость и глазомер.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Канат, обручи, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 2	Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через набивные мячи. Переброска мячей друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Канат, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять	Физическая	Игровая,	Клюшки, шайбы	Л.И. Пензулаева

		3 (на воздухе)	в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	я культура здоровье	двигательная		Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 4	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мешочки, кегли	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 5	Прыжки в высоту с разбега, метание мешочков в вертикальную цель, ползание на четвереньках по прямой.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мешочки, кегли	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 6 (на воздухе)	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Флажки, кегли	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 7	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, шнуры, кубики.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 8	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Равновесие –ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Обручи, гимнастическая скамейка.	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №9 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, кубики, мешочки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 10	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье в равновесии.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Шнуры, мешочки, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 11	Метание мешочков в горизонтальную цель, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мешочки, кубики	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 12(на воздухе)	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые упражнения с прыжками.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 13	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной	Физическая культура	Игровая, двигательная	Гимнастические палки, бруски, мячи.	Л.И. Пензулаева Физкультурные

			опоре; упражнять в прыжках и метании.	здоровье	ая		занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 14	Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. Прыжки на двух ногах на расстоянии 2м, затем перепрыгивание через предмет. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Шнуры, мячи, гимнастическая скамейка	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 15 (на воздухе)	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мяч большой	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 16	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Обручи, скакалки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 17	Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3м, пролезание в обруч.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Скакалки, обручи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 18 (на воздухе)	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывание обруча; повторить игровые упражнения с прыжками с мячом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, обручи, мяч	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 19	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мешочки, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 20	Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3м, ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку к носку, руки в стороны Ползание по скамейке на ладонях и ступнях.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мешочки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие №21(на воздухе)	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Обручи, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№ 22	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Скакалка, канат	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30минут	Занятие№	Лазанье на гимнастическую стенку произвольным	Физическая	Игровая,	Шнуры, мячи	Л.И. Пензулаева

		23	способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз не пропуская реек. Прыжки – перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперёд. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на поясе.	я культура здоровье	двигательная		Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие № 24 (на воздухе)	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом в прыжках и равновесии.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кегли, обручи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие № 25	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, мячи, флажки	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие № 26	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, кегли	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие № 27	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Кубики, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие № 28	Прыжки в длину с разбега, забрасывание мяча в корзину, лазанье под дугу.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Дуги, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие № 29	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, обруч, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду.
	30 минут	Занятие № 30	Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах, ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, обруч, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	30 минут	Занятие № 32	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, обручи, мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	30 минут	Занятие № 33	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Ходьба с перешагиванием через бруски. Прыжки на правой и левой ноге.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Гимнастическая скамейка, бруски	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

	30минут	Занятие№ 34	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Физическая культура здоровье	Игровая, двигательная	Мячи	Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
--	---------	----------------	---	---------------------------------	--------------------------	------	---

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с [Законом](#) об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Перспективный план работы с родителями

№	Форма проведения	Тема	Сроки	Ответственные
1	Родительское собрание (общее)	"Детский сад ждёт ребят»	сентябрь	Воспитатели группы Заведующая
2	Наглядно – текстовая информация	- режим дня -сетка занятий	сентябрь	Воспитатели группы
3	Конкурс детских поделок из природного материала	«Осень золотая»	сентябрь	Воспитатели, родители
4	Консультация	«Подвижные игры народов Севера»	сентябрь	Воспитатели, родители
5	Папка - ширма	Пальчиковые игры	октябрь	Воспитатели
6	Музыкальное развлечение	«В гостях у Осени»	октябрь	Воспитатели
7	Анкетирование родителей	«Слушается ли вас ребёнок?»	октябрь	Воспитатели
8	Открытое занятие	Права ребёнка	октябрь	Воспитатели
9	Семинар - практикум	"Здоровое питание дошкольников"	ноябрь	Воспитатели, медсестра
10	Оформление стенда	"Огонь - твой друг и враг"	ноябрь	Воспитатели
11	Анкетирование	«Насколько вы готовы стать родителем школьника?»	ноябрь	Воспитатели
12	Праздничный вечер	«Мама – ты у меня одна!»	ноябрь	Воспитатели
13	Родительское собрание для выпускников	"Дошкольник готовится стать школьником"	декабрь	Воспитатели
14	Конкурс стихов к празднику «День рождения нашего округа»	«Стихи поэтов нашего края»	декабрь	Воспитатели
15	Конкурс творческих работ	Лучшая новогодняя игрушка	декабрь	Воспитатели, родители
16	Новогодний праздник с участием родителей	Новогодний калейдоскоп	декабрь	Воспитатели, родители
17	Консультация для родителей	Консультация для родителей: «Праздники народов ханты и манси»	январь	Воспитатели
18	КВН	«Что?» «Где?» «Когда?»	январь	Воспитатели
19	Консультация	«Как развивать память ребёнка».	январь	Воспитатели
20	Открытое занятие	«В группе дружно мы живём – скоро в школу все пойдём! »	январь	Воспитатели, родители
21	Открытое мероприятие с участием учителя начальной школы	«Это интересно»	февраль	воспитатели
22	Мини - консультация для категории многодетных семей	«Создание благоприятного микроклимата в многодетной семье».	февраль	Воспитатели
23	Утренник	«Мой папа – солдат»	февраль	Воспитатели
24	Круглый стол	«Ребенок на дороге»	февраль	воспитатели
25	Оформление стенда	«Мама, мамочка – мамуля»	март	Воспитатели
26	Праздничный вечер	«Мы - маму поздравляем....»	март	Воспитатели
27	Наглядно – текстовая информация	«Девочки и мальчики – мы все такие разные!»	март	Воспитатели
28	Беседа за круглым столом	«Воспитание любви к малой родине»	март	Воспитатели
29	Открытое занятие	«12 апреля - День Космонавтики»	апрель	Воспитатели
30	Оформление стенда	«Земля – наш дом родной»	апрель	Воспитатели

31	Спортивный совместный праздник	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья! »	апрель	Воспитатели
32	Выставка детских работ	"Ни кто не забыт, ни что не забыто..."	май	Воспитатели
33	Собрание для родителей, будущих первоклассников	«Готов ли ребёнок к школьному обучению»	май	Воспитатели
34	Выпускной	«Первый раз, в первый класс!»	май	Воспитатели

2.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества*;

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей* (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей* (законных представителей) обучающихся;

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию*, в т.ч. в информационной среде.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал.).

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания

1. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования. / С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова, В.А. Маркова. Электронный ресурс (дата обращения 14.03.202).
2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
3. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с.
4. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры - занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 88 с.
5. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 6-7 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 16 с.
6. Белая К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019. с.160.
7. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с.
8. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. 336 с.
9. Веретенникова В.Б., Шихов Ю.А., Шихова О.Ф. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие. – М.: КноРус, 2020. 106 с.
10. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
12. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Гришина Г.Н., Майер А.А. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях и семьях, воспитывающих детей до трех лет (опыт Московской области): методическое пособие / Г.Н. Гришина, А.А. Майер – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. 88с.
14. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016. 96 с.
15. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: допущено УМО в качестве учебника / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд. перераб. и доп. - СПб: Питер, 2015. 464с.
16. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие / О.В. Дыбина, Л.А. Пенькова, Н.П. Рахманова – М.: ТЦ Сфера, 2017. 128с.

17. Еркеева Н.В., Климина Ю.В. Традиции в группе детского сада // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2013. № 10. С. 30–32.
18. Зимина А.Н. Государственные праздники для дошкольников: Учеб. пос. М.: Пед. об-во России, 2007.
19. Иванова, А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду, Сфера, 2010 г.
20. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 352 с.
21. Кайе Виктор Августович. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие / Виктор Кайе. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2018. 128 с.
22. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 32 с.
23. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. 136 с.
24. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. 104 с.
25. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. 104 с.
26. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. 136 с.
27. Крежевских О.В. Организация предметно-развивающей среды ДОУ: учеб. пособие для СПО / О.В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрай, 2018. 165с.
28. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2016. 240 с.
29. Коханович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста/ С.В. Коханович. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. 96 с.
30. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. 240 с.
31. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2018. 208 с.
32. Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие / И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2019. 160 с.
33. Лыкова, И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2020. 104 с.
34. Лыкова, И.А. Цветные клубочки. Учимся рисовать цветными карандашами и делать самые простые картинки-аппликации: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2014. 64 с.
35. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез. 2008.
36. Марудова, Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование», Детство-Пресс. 2015 г.
37. Менщикова, Л. Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет», Учитель. 2018 г.
38. Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда ДОО в контексте ФГОС ДО / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2019. 128с.
39. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
40. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
41. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

42. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.
43. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.
44. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
45. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников» / Под ред. О. В. Дыбиной, - 2 изд. испр, - М.: ТЦ Сфера, 2019. 192 с. (Ребёнок в мире поиска).
46. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
47. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
48. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1, Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 16 с. +4 картины.
49. Смирнова Е.О, Абдулаева Е.А., Рябкова И.А. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. 112с.
50. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / [Г.В.Яковлева, Т.М. Деккер, Н.Я. Ратанова]. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. 116 с.
51. Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет / Т.Э. Токаева. – Москва: Сфера, 2018. – 429 с.: ил., табл. – (Будь здоров дошкольник!). – (Соответствует ФГОС ДО). – Библиогр.: с. 423.
52. Успех: Методические рекомендации: Пос. для воспитателей / Н.О. Березина, О. Е. Веннецкая Е. Н. Герасимова и др.; Под науч. рук. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2012.
53. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. -метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. 288 с.
54. Федорова С. Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников. — М., 2019.
55. Хухлаева, О.В. Психология развития и возрастная психология: учебник для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Бубнова; под ред. О.В.Хухлаевой. - М.: Юрайт, 2016. 367с. (Бакалавр.Академический курс).
56. Шапошникова С.В.Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4–7 лет. Волгоград: Учитель, 2009.
57. Яшина В. И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева; под общ.ред. В. И. Яшиной. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. 448 с.
58. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2015г.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвастун»(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный»(обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин»(обраб. О.И. Капицы); «Морозко»(пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью»(обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»(пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка»(обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка»(обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка»,

пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»(2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»(по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»(1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»(по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит»(по мотивам романа Х. Лофтинга).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво»(пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка»(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля»(пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка»(пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди»(пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке»(пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка»(пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы»(пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»(в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла»(пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»(перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга»(пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение»(пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино»(пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми

или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

<i>Деятельность</i>	<i>Время</i>
Приём детей	07:30 – 08:30
Утренняя гимнастика	08:30 – 08:45
Завтрак	08:45 – 09:00
Занятия	09:00 – 10:30
Прогулка	10:30 – 12:00
Обед	12:15 – 12:45
Дневной сон	12:45 – 15:00
Подъём, игры	15:00 – 15:25
Полдник	15:30 – 15:45
Чтение художественной литературы, игры	15:45 – 17:25
Ужин	17:30 – 17:45
Труд, игры, уход детей домой	17:50 -19:00

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познавательная – исследовательская деятельность. 2.Коммуникативная деятельность. 3.Физическая культура.	1.Познавательная – исследовательская деятельность. 2.Изобразительная деятельность. 3.Музыкальная деятельность.	1.Познавательная – исследовательская деятельность. 2.Изобразительная деятельность. 3. Физическая культура.	1.Коммуникативная деятельность. 2.Восприятие художественной литературы и фольклора. 3.Изобразительная деятельность. 4.Музыкальная деятельность.	1.Восприятие художественной литературы и фольклора. 2.Коммуникативная деятельность. 3.Изобразительная деятельность. 4. Физическая культура.

